

Trieste - Via Silvio Pellico N. 8

TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955  
(otto linee con ricerca automatica)  
S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia  
Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

# IL PICCOLO

## GIORNALE DI TRIESTE

Martedì, 25 ottobre 1966

Anno LXXXIV  
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)  
N. 6151 nuova serie  
Lire 50  
Fondazione: 1881

INSEZIONATI S.P.I., via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955. Prezzi per cm d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 350 (festivi e posizione preabilitata L. 400) - Neologismi L. 375 (partecipazioni L. 600) - Finanziari e legali L. 450 - Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (C/O Postale 11/5398): ITALIA annuo L. 13.000, sem. 6.750, trim. L. 3.500 (col. Piccolo del lunedì: 15.150, 7.500, 4.100) - ESTERO: annuo L. 25.000, sem. L. 12.500, trim. L. 6.500 (col. Piccolo del lunedì: 30.750, 15.700, 8.000). Copie arretrate al doppio.

**VIOLENTI TUMULTI ANTIAMERICANI SEGNAPO L'INIZIO DEL «VERTICE» PER IL VIETNAM**

## MANILA LA VOLONTÀ DI PACE S'INCONTRA CON LA REALTÀ DELLA GUERRA

**Gli S.U. e i loro alleati sono pronti a proseguire la lotta fino alla vittoria se Hanoi non verrà a patti - Deciso l'invio di importanti rinforzi? - «Quattro punti» di Johnson**

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 24

Quaranta feriti tra studenti e una ventina tra agenti e soldati: è con questo pesante bilancio che il «vertice» delle Filippine è cominciato. Tremila studenti, davanti all'Hotel Manila, dove alloggiava il Presidente degli Stati Uniti, hanno organizzato una manifestazione contro la guerra in Vietnam, urlando: «Johnson, macellaio asiatico», «Go home Johnson», «Quanti ragazzi hai ucciso oggi?», e tentando di entrare nell'albergo in cui il Presidente era appena rientrato dalla prima lunghissima riunione della conferenza.

Un gruppo di manifestanti è riuscito a invadere la «hall» dell'albergo, ma un rinforzo di soldati, subito chiesto via radio dalla polizia che era stata travolta dai giovani, ha respinto gli studenti, limitando la battaglia alle strade di accesso all'albergo. I giovani avevano già violentemente fatto sapere cosa pensavano del conflitto in Vietnam davanti alla prima lunghissima riunione della conferenza.

Vi è stato un momento in cui la drammaticità dei fatti ha assunto un carattere di panico: quando colpi di rivoltella, scoppi di mortaretti e lanci di bottiglie hanno dato l'impressione che la manifestazione potesse avere un esito sanguinoso (due studenti, comunque, sono stati feriti dalle pallottole degli agenti e ricoverati all'ospedale). Pare che Johnson non abbia dato la sua risposta accendendo nella strada il suo appartamento da all'interno dell'albergo; ma gli è stato detto della manifestazione, e ne è rimasto amareggiato, commentando: «Meglio sarebbe che certe cose avvenissero davanti al palazzo del Governo di Hanoi».

La prima riunione dei sette Capi di Stato o di Governo Johnson per gli Stati Uniti, Kitchichon per la Thailandia, Chung Hse Park per la Corea del Sud, Harold Holt per l'Australia, Keith Holyoake per la Nuova Zelanda, Cao Ky, primo ministro del Vietnam del Sud, e il presidente Marcos per le Filippine) è durata nove ore: sette in seduta plenaria e due in discussione a porte chiuse, ha deciso la sua agenda. Cosa è stato trattato? La guerra e la pace in Vietnam; la posizione del comunismo in Asia. Johnson, riassumendo i lavori della prima seduta del vertice, ha detto: «Quattro sono i punti emersi dalla conferenza: determinazione a far fallire l'aggressione in Asia; impegno per la pacificazione del Vietnam; piano d'azione olografico per la cooperazione regionale fra le nazioni asiatiche; speranza per la riconciliazione e la conclusione pacifica del conflitto. In questa direzione — ha aggiunto Johnson — svolgeremo i nostri lavori, ora e nel futuro. Bisogna che i potenti del mondo sappiano che non possono prevalere nelle loro azioni di aggressione».

Per ora, l'andamento del vertice è quasi nettamente diviso fra due correnti: quella che cerca la pace e ha la pace come unico scopo del dibattito, e quella che discute, al di là della pace, ma non per la pace, ma per la guerra. Esiste e che non accenna a diminuire, i due atteggiamenti, tuttavia, possono conciliarsi a vicenda in quella linea di azione che il Governo continua ad adottare già da tempo: e cioè, precise aperture di pace verso Hanoi, ma nel contempo con l'esplicita dichiarazione che, se i buoni propositi degli Stati Uniti e dei loro alleati non verranno accolti, la guerra continuerà, anzi sarà ancora più insospirata, fino alla vittoria.

Qualche frase detta oggi dai vari leaders per sopravvivere a dare un'idea della situazione dopo le prime ore di lavoro. Marcos: «Gli asiatici vogliono stabilità e sicurezza. Vogliono la pace, ma non la pace della morte, né la pace della disfatta». Thanom Kitchichon: «La nostra speranza è che coloro che hanno lavorato contro la pace in Asia, non abbiano ora paura della pace e accettino una saggia pacifica conclusione». Johnson: «L'unità e la decisione degli alleati forniranno nuovo carburante al motore della pace, sia quella negoziata, sia quella che verrà imposta dai comunisti desiderando dalla lotta». Cao Ky: «I progressi militari sono incoraggianti. Molto presto il Governo di Saigon offrirà al Vietnam la possibilità di trovare un modo onorevole per rinunciare al combattimento. Chi vorrà restare comunista, potrà liberamente andarsene nel Vietnam del Nord».

Salvo l'ambigua promessa del Premier del Vietnam del Sud e l'accenno moderato, ma certo, di Johnson alla possibilità che i comunisti chiedano loro stessi un armistizio (frasi che, però, non sono certo adatte a incoraggiare passi di pace da par-



Manila — La sala, nel palazzo Malacanang, dove si svolge la conferenza a sette. Al centro siede il Presidente Filipino Marcos

te del Vietcong e del Governo di Hanoi), il tono generale della conferenza di Manila sembrerebbe orientato verso la pace, più che verso la guerra. Ma da quello della guerra, ma è una visione non del tutto esatta del vertice.

Aperta dall'appello alla pace del Presidente Filipino Marcos, la conferenza ha avuto infatti due oratori che hanno parlato in termini strettamente militari: il primo è stato il Presidente sudcoreano, il quale ha detto duramente: «Non possiamo sederci al tavolo dei negoziati con i rappresentanti del gruppo che si spaccia per "Fronte di liberazione nazionale". Quella banda deve essere dispersa, e condizionale pregiudiziale per la pace deve essere che il Vietnam del Nord deve cessare di fornire aiuti di sorta al Vietcong».

Il secondo sostenitore della linea «dura» è stato il comandante supremo delle forze americane in Vietnam, generale Westmoreland, che ha detto, brucio e spicciativo: «La guerra non è finita, la sua conclusione è lontana. Occorreranno molte più truppe nel futuro». E davanti agli occhi del sette di Manila sono rimaste le visioni belliche che Cao Ky aveva fatto vedere loro, subito dopo il discorso di Marcos, quando le luci della grande sala si erano spente e Ky aveva proiettato ai delegati una serie di diapositive colorate sull'attività militare nel Vietnam.

I nordvietnamiti — ha aggiunto Westmoreland — preparano un'azione offensiva nel settore della zona smilitarizzata, per il periodo precedente alle prossime elezioni americane; ci sono indicazioni secondo cui, nel settore, sono dislocate tre divisioni di Hanoi. Certo, il morale delle truppe comuniste — ha proseguito il generale — è calato.

Alcune frasi dette oggi dai vari leaders per sopravvivere a dare un'idea della situazione dopo le prime ore di lavoro. Marcos: «Gli asiatici vogliono stabilità e sicurezza. Vogliono la pace, ma non la pace della morte, né la pace della disfatta».

Thanom Kitchichon: «La nostra speranza è che coloro che hanno lavorato contro la pace in Asia, non abbiano ora paura della pace e accettino una saggia pacifica conclusione». Johnson: «L'unità e la decisione degli alleati forniranno nuovo carburante al motore della pace, sia quella negoziata, sia quella che verrà imposta dai comunisti desiderando dalla lotta».

Cao Ky: «I progressi militari sono incoraggianti. Molto presto il Governo di Saigon offrirà al Vietnam la possibilità di trovare un modo onorevole per rinunciare al combattimento. Chi vorrà restare comunista, potrà liberamente andarsene nel Vietnam del Nord».

l'altro da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari. A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

Alcune frasi dette oggi dai vari leaders per sopravvivere a dare un'idea della situazione dopo le prime ore di lavoro. Marcos: «Gli asiatici vogliono stabilità e sicurezza. Vogliono la pace, ma non la pace della morte, né la pace della disfatta».

Thanom Kitchichon: «La nostra speranza è che coloro che hanno lavorato contro la pace in Asia, non abbiano ora paura della pace e accettino una saggia pacifica conclusione». Johnson: «L'unità e la decisione degli alleati forniranno nuovo carburante al motore della pace, sia quella negoziata, sia quella che verrà imposta dai comunisti desiderando dalla lotta».

Cao Ky: «I progressi militari sono incoraggianti. Molto presto il Governo di Saigon offrirà al Vietnam la possibilità di trovare un modo onorevole per rinunciare al combattimento. Chi vorrà restare comunista, potrà liberamente andarsene nel Vietnam del Nord».

l'altro da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari. A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

Alcune frasi dette oggi dai vari leaders per sopravvivere a dare un'idea della situazione dopo le prime ore di lavoro. Marcos: «Gli asiatici vogliono stabilità e sicurezza. Vogliono la pace, ma non la pace della morte, né la pace della disfatta».

Thanom Kitchichon: «La nostra speranza è che coloro che hanno lavorato contro la pace in Asia, non abbiano ora paura della pace e accettino una saggia pacifica conclusione». Johnson: «L'unità e la decisione degli alleati forniranno nuovo carburante al motore della pace, sia quella negoziata, sia quella che verrà imposta dai comunisti desiderando dalla lotta».

Cao Ky: «I progressi militari sono incoraggianti. Molto presto il Governo di Saigon offrirà al Vietnam la possibilità di trovare un modo onorevole per rinunciare al combattimento. Chi vorrà restare comunista, potrà liberamente andarsene nel Vietnam del Nord».

l'altro da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari. A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

A Manila, dunque, tutto è ancora fluido e le decisioni ultime della conferenza non sono ancora prevedibili. Per quanto riguarda la situazione vietnamita sotto un'angolazione esclusivamente militare, Ma è interessante notare che, stasera, accanto alle generiche espressioni di soddisfazione per l'esito dei colloqui, si è diffusa la notizia — fatta circolare da «fonti degne di fede» — che importanti rinforzi americani, in uomini e materiali, saranno inviati nel Vietnam, nei prossimi mesi. E questa non può apparire altro che come una grossa «concessione» alle tesi dei militari.

Alcune frasi dette oggi dai vari leaders per sopravvivere a dare un'idea della situazione dopo le prime ore di lavoro. Marcos: «Gli asiatici vogliono stabilità e sicurezza. Vogliono la pace, ma non la pace della morte, né la pace della disfatta».

Thanom Kitchichon: «La nostra speranza è che coloro che hanno lavorato contro la pace in Asia, non abbiano ora paura della pace e accettino una saggia pacifica conclusione». Johnson: «L'unità e la decisione degli alleati forniranno nuovo carburante al motore della pace, sia quella negoziata, sia quella che verrà imposta dai comunisti desiderando dalla lotta».

Cao Ky: «I progressi militari sono incoraggianti. Molto presto il Governo di Saigon offrirà al Vietnam la possibilità di trovare un modo onorevole per rinunciare al combattimento. Chi vorrà restare comunista, potrà liberamente andarsene nel Vietnam del Nord».

**AL SENATO IL «MASSACRO EDILIZIO» COMPIUTO NELLA CITTA' SICILIANA**

## RENA DI BATTUTE POLEMICHE LA DISCUSSIONE SU AGRIGENTO

**Responsabilità e rimedi - Criticata dal sen. Airoldi l'intervista concessa da Martuscelli: si voleva colpire la D.C. - Gli attacchi delle opposizioni**

Roma, 24

Riflettori su Agrigento. Da oggi i fatti della città della Valle dei templi sono all'esame dell'Assemblea di Palazzo Madama. E' previsto un dibattito ampio e approfondito sulle cause del «massacro edilizio» (come lo chiama la relazione Martuscelli) portato improvvisamente alla ribalta dalla trama del 19 luglio. Tutti i settori politici sono presenti nella discussione con una propria mozione. La maggioranza (democristiani, socialisti, socialdemocratici) ha presentato un documento comune, al quale si sono aggiunti il gruppo dei missini, dei socialisti, dei liberali e dei comunisti.

La base della discussione è costituita dal voluminoso «dossier» (144 pagine di relazione più 35 di allegati) redatto dalla commissione Martuscelli. La conclusione del dibattito è prevista per mercoledì sera con l'intervento del Ministro del L.P.P. Mancini. Prima, però, si riunirà il Consiglio dei Ministri per mettere a punto i provvedimenti che il Governo, in relazione alle risultanze dell'inchiesta, intende varare. Mancini, «dovrebbe» fornire alcune anticipazioni all'Assemblea, chiamata ad esprimere il proprio voto sulle cinque mozioni.

L'elenco degli oratori a Palazzo Madama è piuttosto variegato. Tutti i settori politici hanno argomenti e richieste da far valere. La mozione della maggioranza parte dalla constatazione della tempestività dell'azione governativa per la tutela della popolazione e per la ricerca delle cause, escludendo la necessità dell'inchiesta parlamentare. Democristiani, socialisti e socialdemocratici (i repubblicani non sono presenti al Senato) affidano al Governo il compito di «promuovere tutti i provvedimenti che siano adeguati alle risultanze degli accertamenti compiuti».

La nomina della commissione d'inchiesta parlamentare è invece giudicata necessaria dai liberali, perché gli elementi di giudizio non possono ritenersi in tutto completi. Comunisti e socialproletari sembrano aspettare questa eventualità in una subordinata: entrambi i partiti insistono soprattutto sulle misure immediate che vanno adottate nei confronti della denuncia all'autorità giudiziaria.

sulle norme riguardanti il trasporto di potere dallo Stato alla Regione siciliana, in particolare quelli per il settore urbanistico e per la tutela delle bellezze naturali. La necessità di evadere dalla stretta cerchia del vecchio centro storico per avere una casa, ha facilitato lo sviluppo dell'edilizia, compresa quella abusiva, rendendo incombente il suo espandersi nonostante la diffide e gli ordini di sospensione e di demolizione. ALBARELLO (PSUP): «Per il sen. Mancini, l'inchiesta Foti o del pubblico interesse?». AIROLDI: «Dovrebbe stare ad ascoltare prima di interrompermi. I fatti che ho esposto non escludono l'esistenza di ommissioni, ma costituiscono il quadro nel quale il fenomeno va studiato e risolto. L'esponente democristiano ha

poi criticato l'intervista concessa dal presidente della Commissione d'inchiesta Martuscelli a un settimanale romano, definendola una mancanza di quella doverosa riservatezza che era necessaria nei confronti del Ministro del L.P.P. e del Parlamento. Quella intervista, ha affermato, «si voleva chiaramente colpire non i responsabili di quel che è accaduto ad Agrigento, ma la D.C.».

Altre critiche Airoldi ha espresso riferendosi alle anticipazioni fornite dallo stesso Martuscelli, dalle quali risulta, settimanale, che il giornalismo ha potuto prendere visione di alcuni appunti sul capitolo 12 della relazione sin merito a competizioni per il potere, a pressioni sulla Magistratura. «Chiedo al Ministro del L.P.P. — ha detto Airoldi — di fornire al Senato qualche elemento informativo al riguardo, perché se qualcosa non è stata detta sia detta, perché davanti all'opinione pubblica e alla nazione ciascuno, in qualunque posizione si trovi, quali che siano le responsabilità e le sue opinioni politiche, abbia a rispondere se ha mancato».

ALBARELLO: «Chi è sotto inchiesta, il Ministro Mancini o Foti? Siete voi democristiani che dovete rispondere di fronte al Paese».

L'esponente democristiano ha proseguito indicando alcuni rimedi da adottare per Agrigento in attesa del piano regolatore. Al primo posto, ha indicato — la realizzazione del piano di fabbricazione a norma della Legge 167, integrato da provvedimenti che rendano obbligatorie le autorizzazioni e norme urbanistiche che non consentono deroghe. Il caso di Agrigento, secondo Airoldi, «non è purtroppo locale ma nazionale, nel senso che si rende indispensabile una riforma urbanistica, una riforma urbanistica. Nessuno però deve essere tentato

giorni nonostante una recente sentenza della Corte costituzionale. Tra le misure di carattere particolare vi dovrebbero essere le sanzioni proposte dalla commissione ministeriale nei confronti di coloro (funzionari, amministratori locali e costruttori) che ad Agrigento hanno operato una serie di violazioni domestiche. Tali provvedimenti, queste decisioni governative saranno comunicate dal Ministro dei Lavori Pubblici Mancini all'Assemblea di Palazzo Madama a conclusione del dibattito. Mancini, ha detto, «non sa se si concluderà mercoledì sera con il voto sulla mozione presentata dalla maggioranza».

Il Senato e la Camera mercoledì sera sospenderanno i loro lavori per i congressi dell'unità nazionale. I socialisti oggi e domani si riuniranno tra giovedì e domenica prossimi. I socialisti avevano proposto (visto che i congressi stessi si tengono a Roma) di tenere aperte le Camere, ma Mancini, ha detto, «non ha trovato presente che non potevano venire meno ad una prassi, che è una tradizione».

Oltre al fronte caldo del Senato, il Governo in questi giorni si trova ad affrontare la tempestiva prova anche alla Camera, dove da domani si dovrebbe cominciare a votare sui singoli articoli dei provvedimenti finanziari per reperire fondi destinati al Piano di sviluppo. Si tratta, com'è noto, di quei provvedimenti che apportano aumenti di imposte sulle acque tassate e dispongono una nuova tassa sugli elettrodomestici. Tali provvedimenti non trovano pieni consensi nemmeno nella maggioranza, tanto che si era pensato che il Governo avrebbe posto il voto di fiducia per evitare sorprese.

Ma Airoldi, ha detto, «ha trovato conferma; si è detto che il Governo per questi provvedimenti non investiva la direttiva generale della sua politica si rimette al Parlamento. Secondo altre voci, non è escluso che il Governo ritiri i due provvedimenti o li modifichi».

E ora passiamo alla Programmazione, ossia al Piano quinquennale di sviluppo economico: essendo la Camera impegnata fino a mercoledì con le leggi per la scuola, il dibattito vero e proprio per la Programmazione avrà inizio, a Montecitorio, solo a giovedì e cioè l'11 novembre. Si aggiunga che fino a questo momento gli oratori iscritti a parlare sulla programmazione sono 178 e che gli emendamenti ammontano ad alcune centinaia. Si tenga conto, inoltre, che la Camera lavorerà solamente dall'8 al 20 novembre, dovendo in quest'ultima data sospendere l'attività a causa della campagna elettorale. A dicembre, infine, ci sarà la sospensione dei lavori in concomitanza con le feste natalizie. In altre parole, per bene che vada sarà un anno di lavoro molto più che di lavoro.

Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

A Saia, 128 chilometri a Est di Bogotà, quattro minatori hanno riportato ferite in seguito al parziale crollo di una galleria nella miniera dove lavorano.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.

Al Senato, è evidente che potrà farlo solo nel periodo successivo, all'inizio dell'anno nuovo, o addirittura in primavera. Per finire, ricordiamo che giovedì la direzione democristiana farà un ampio esame della situazione e in primo luogo comincerà a esprimere le prime valutazioni sull'inchiesta socialista che entra nella settimana di lavoro. Tali misure saranno realizzate ufficialmente con la «Costituente» al Palazzo dello Sport, a Roma, presenti 15 mila pers. ne.



















## IL DECRETO PUBBLICATO SULLA «GAZZETTA UFFICIALE»

PASSARO LA REGIONE  
ALTRI POTERE DELLO STATO

Interessano il settore delle cooperative, l'ordinamento territoriale dei Comuni, la toponomastica e i trasporti

Nuove norme di attuazione in materia di cooperazione e di vigilanza sulle cooperative, di ordinamento e di circoscrizione dei Comuni e toponomastica, nonché di trasporti di interesse regionale, sono state attribuite alla Regione e sono entrate in vigore recentemente con la pubblicazione, sulla «Gazzetta Ufficiale», del decreto presidenziale relativo alle norme stesse.

Prima di precisare gli aspetti pratici di questa disposizione va specificato che lo Statuto attribuisce alla Regione in ordine, ad esempio, alla cooperazione e alla vigilanza sulle cooperative, di natura cosiddetta «secondaria». Ciò che la relativa emanazione delle leggi regionali deve avvenire non solo nel rispetto del principio di sussidiarietà dell'ordinamento giuridico statale (competenza primaria), ma anche dei principi fondamentali stabiliti dalla legislazione nazionale nelle singole materie. Salvo tuttavia restando l'autonomia della Regione in materia di cooperazione quando essa non deroghi alle direttive contenute nelle leggi dello Stato, si è reso necessario che la vita alle cosiddette «norme di attuazione» per concretare in pratica la capacità legislativa della Regione, sia pure «secondaria», prevista dallo Statuto.

Sulle norme di attuazione in materia di cooperazione e di vigilanza sulle cooperative si è già avuto modo di soffermarsi brevemente. Va precisato, però, che la Regione potrà con queste norme promuovere la cooperazione locale svolgendo funzioni finora esercitate dal Ministero del Lavoro; che sarà la Regione a provvedere all'iscrizione delle cooperative aventi sede nel Friuli-Venezia Giulia; che è demandata alla Regione la competenza sulla tenuta del registro economico, ma sempre nel rispetto del principio costituzionale che condiziona ogni provvedimento in merito al parere obbligatorio delle popolazioni interessate che devono venir sentite attraverso il referendum.

Il fatto che nuovi Comuni non abbiano mezzi sufficienti per provvedere ai pubblici servizi o non siano in grado di assicurare il servizio economico del proprio bilancio, o vi siano d'ostacolo altre condizioni particolari, sono tutti motivi validi per non consentire alcuna variazione. Né la Regione può vantare alcuna prerogativa particolare per quanto concerne lo stato giuridico ed economico.

Il decreto, che ha emanato le funzioni del sindaco quale ufficiale di governo, la responsabilità civile e contabile degli amministratori e degli impiegati, si tratta di attribuzioni degli organi statali e di settori che ricadono nell'ambito degli interessi generali dello Stato. Anche le ordinanze di urgenza, quando ricorrano motivi di sicurezza, continueranno ad essere emanate dal Prefetto, come pure le proposte al Consiglio comunale per la decadenza del sindaco, dei consiglieri e degli assessori; l'approvazione della giunta dei mesi comunali, la delega ad un commissario per l'adempimento di funzioni di ufficiale di Governo in caso di inadempienza o irregolarità da parte del sindaco ecc.

Alla Regione passano anche le attribuzioni in materia di toponomastica ma restano ferme intanto non si diversano, le disposizioni con legge regionale, le attribuzioni consultive della Soprintendenza ai monumenti e delle deputazioni provinciali di storia patria in materia di toponomastica, nonché le attribuzioni devolute in base alle norme vigenti, al Ministero della Pubblica Istruzione in ordine al mutamento del nome delle vie, strade e piazze comunali, e al Ministero dell'Interno per le deroghe in materia di toponomastica.

Una lodevole iniziativa nel campo dell'istruzione nel Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

## LO HA ANNUNCIATO STOPPER A GEMONA

## Entro marzo il piano di sviluppo regionale

Illustrati gli obiettivi dall'assessore

Sarà delineato entro il primo trimestre del prossimo anno lo schema del piano di sviluppo regionale che annuncerà lo assessore regionale agli affari generali e programmazione, Stopper, intervenendo ad un'assemblea di sindaci e amministratori locali a Gemona. L'assessore Stopper ha illustrato in questa occasione gli otto grandi obiettivi del piano, dei quali abbiamo già dato notizia (parificazione delle condizioni di vita, dei redditi di lavoro e dei vari capitali produttivi con particolare riguardo all'agricoltura; alto livello dei servizi pubblici, assetto razionale del territorio, massima integrazione con la regione limitrofe e all'interno della Regione; consolidamento demografico e ruolo commerciale per i traffici a livello internazionale). L'assessore Stopper ha anche spiegato gli aspetti pratici del piano, in un incontro in una serie di indagini e studi tuttora in corso, per individuare gli obiettivi del piano. Ora ha detto — stiamo per passare alla fase del regolamento e dell'impostazione di strumenti operativi per il raggiungimento di determinati obiettivi nelle rispettive zone.

Il generale Savarese, nuovo comandante del porto di Trieste, si è recato ieri in visita di presentazione, dal Presidente del Consiglio regionale, de Rinaldi.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

## IL PICCOLO

## Entro marzo il piano di sviluppo regionale

Illustrati gli obiettivi dall'assessore

Sarà delineato entro il primo trimestre del prossimo anno lo schema del piano di sviluppo regionale che annuncerà lo assessore regionale agli affari generali e programmazione, Stopper, intervenendo ad un'assemblea di sindaci e amministratori locali a Gemona. L'assessore Stopper ha illustrato in questa occasione gli otto grandi obiettivi del piano, dei quali abbiamo già dato notizia (parificazione delle condizioni di vita, dei redditi di lavoro e dei vari capitali produttivi con particolare riguardo all'agricoltura; alto livello dei servizi pubblici, assetto razionale del territorio, massima integrazione con la regione limitrofe e all'interno della Regione; consolidamento demografico e ruolo commerciale per i traffici a livello internazionale). L'assessore Stopper ha anche spiegato gli aspetti pratici del piano, in un incontro in una serie di indagini e studi tuttora in corso, per individuare gli obiettivi del piano. Ora ha detto — stiamo per passare alla fase del regolamento e dell'impostazione di strumenti operativi per il raggiungimento di determinati obiettivi nelle rispettive zone.

Il generale Savarese, nuovo comandante del porto di Trieste, si è recato ieri in visita di presentazione, dal Presidente del Consiglio regionale, de Rinaldi.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

## LE CONFERENZE

## I mosaici di Aquileia

Accettando l'invito della Sezione di Trieste della Società filologica friulana, il prof. don Giancarlo Menis, del Seminario arcivescovile di Udine, parlerà domani, alle ore 19, al Circolo della cultura e delle arti, sul tema «I mosaici cristiani di Aquileia dall'antichità al medioevo». Numerose dispositive illustreranno l'interessante conferenza.

Il prof. Menis che fa parte del Consiglio direttivo della Società filologica friulana, ed è apprezzato docente al Seminario di Udine, gode di merita fama in Friuli e fuori per la sua vasta cultura.

Domani, alle ore 21, l'Associazione XXX Ottobre, Sezione del CAI, inaugurerà la sua stagione culturale con una manifestazione quanto mai originale e interessante. Verrà infatti tenuta una tavola rotonda sul tema «Domani dell'alpinismo», cui sono stati invitati a partecipare, oltre ai più noti esponenti dell'alpinismo, locali e regionali, anche alcuni tra i migliori scalatori italiani, di fama internazionale, come il bellunese Roberto Sgorio e il vicentino Mario Del Bianco.

Verrà così posto in discussione un problema che interessa vivamente quanti si appassionano di alpinismo, come si presenta il futuro di quest'attività, dopo le ultime grandi salite, effettuate con mezzi e con stili che si staccano nettamente da quelli tradizionali, finora adottati.

Alla serata, che si svolgerà nella sala della Camera di Commercio, in via S. Nicolò 5, sono invitati tutti coloro che si interessano all'argomento.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

MOSTRE L'ARTE  
Collettiva di pittura

Dopo un lungo periodo di sosta, il Circolo Artistico ha ripreso la sua attività espositiva. La sede, abbaziona il troppo ampi ambienti di via Imbriani è stata trasferita in via Crispi 5, al primo piano.

A giudicare dalla prima Mostra collettiva di pittura che ha inaugurato il nuovo Circolo Artistico, la più ristretta galleria costituisce un vantaggio. La selezione degli autori (limitati a 23) consente un livello qualitativo più alto e soprattutto una maggior omogeneità di tendenza. Il tema è stato scelto con una certa attenzione ai Maestri anziani (Piero Luciani, Cesare Bonfanti e Edmondo Passaro) di cui la nobilitazione espositiva è la fine e vasta cultura più e deve costituire un esempio, al di là dell'ossequio imitativo, per i giovani. Il legame, infatti, con le poetiche ottocentesche e accademiche non va spezzato, sia per attestare la piena e completa libertà espressiva, che è necessario fondamento al vivere civile, sia per il valore di alcune personalità, quali quelle citate, di eccezionale rilievo nella storia dell'arte triestina. Va lodato anche il saggio criterio degli organizzatori che ha equilibrato la presenza delle nove espositrici locali con la più larga scelta di artisti di altre città, da cui si è arricchita la mostra.

Fra questi ultimi abbiamo ritrovato numerosi sodali del Circolo triestino, di cui già ci eravamo occupati ampiamente per il passato e che riconfermano nella rassegna le loro qualità: Aino Capri, di Ferrara, presenta le distese della palude di Comacchio in un morbido tessuto spaziale; Giancarlo Chisabà, di Milano, racconta con una pittura essenziale i paesaggi della Brianza e del Corno; Paolo Fabbri di Ferrara, ha un delicato «crespuscolo»; Romolo Moro, di Torino, espone un disegno cubista che coglie gli elementi dinamici di un paesaggio visto dall'alto; Mario Lupo, di Ancona, è presente con una marina; Livia Ricci, di Verona, dipinge con leggiadria grazia i suoi fiori, pervasi da una lezione depistata portata verso esteri lirici sensibiltà. Ancora a ricordare Giorgio Grazi di Firenze, Luciano Sassi di Pordenone, Luisa Patti di Viterbo, Maria Luisa Ruffo di Verona, Augusto Romagnoli di Vicenza e Renato Visintin di Montebelluna. Nella rassegna collettiva una piccola personale è riservata ai freschi e immediati acquarelli di Fulvio Della Libera, di Tai di Cadore, che con guizzante pennellata inseguono le forme di fiori e nudi, di montagna e marine. Una lieta sorpresa è offerta da un sapiente quadro di Gabi Cameli, di Roma, dove i «Tiristi ad Ostia» sono incasellati in una pittura tonale densa di sapore profondo.

Ma la parte più impegnativa della rassegna è quella dedicata ai triestini. Di Piero Luciani, che ha suscitato una vastissima eco in città, ha richiamato alla «Torbandena» anche numerosi visitatori da varie località della Regione e di altre città.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

MOSTRE L'ARTE  
Collettiva di pittura

Dopo un lungo periodo di sosta, il Circolo Artistico ha ripreso la sua attività espositiva. La sede, abbaziona il troppo ampi ambienti di via Imbriani è stata trasferita in via Crispi 5, al primo piano.

A giudicare dalla prima Mostra collettiva di pittura che ha inaugurato il nuovo Circolo Artistico, la più ristretta galleria costituisce un vantaggio. La selezione degli autori (limitati a 23) consente un livello qualitativo più alto e soprattutto una maggior omogeneità di tendenza. Il tema è stato scelto con una certa attenzione ai Maestri anziani (Piero Luciani, Cesare Bonfanti e Edmondo Passaro) di cui la nobilitazione espositiva è la fine e vasta cultura più e deve costituire un esempio, al di là dell'ossequio imitativo, per i giovani. Il legame, infatti, con le poetiche ottocentesche e accademiche non va spezzato, sia per attestare la piena e completa libertà espressiva, che è necessario fondamento al vivere civile, sia per il valore di alcune personalità, quali quelle citate, di eccezionale rilievo nella storia dell'arte triestina. Va lodato anche il saggio criterio degli organizzatori che ha equilibrato la presenza delle nove espositrici locali con la più larga scelta di artisti di altre città, da cui si è arricchita la mostra.

Fra questi ultimi abbiamo ritrovato numerosi sodali del Circolo triestino, di cui già ci eravamo occupati ampiamente per il passato e che riconfermano nella rassegna le loro qualità: Aino Capri, di Ferrara, presenta le distese della palude di Comacchio in un morbido tessuto spaziale; Giancarlo Chisabà, di Milano, racconta con una pittura essenziale i paesaggi della Brianza e del Corno; Paolo Fabbri di Ferrara, ha un delicato «crespuscolo»; Romolo Moro, di Torino, espone un disegno cubista che coglie gli elementi dinamici di un paesaggio visto dall'alto; Mario Lupo, di Ancona, è presente con una marina; Livia Ricci, di Verona, dipinge con leggiadria grazia i suoi fiori, pervasi da una lezione depistata portata verso esteri lirici sensibiltà. Ancora a ricordare Giorgio Grazi di Firenze, Luciano Sassi di Pordenone, Luisa Patti di Viterbo, Maria Luisa Ruffo di Verona, Augusto Romagnoli di Vicenza e Renato Visintin di Montebelluna. Nella rassegna collettiva una piccola personale è riservata ai freschi e immediati acquarelli di Fulvio Della Libera, di Tai di Cadore, che con guizzante pennellata inseguono le forme di fiori e nudi, di montagna e marine. Una lieta sorpresa è offerta da un sapiente quadro di Gabi Cameli, di Roma, dove i «Tiristi ad Ostia» sono incasellati in una pittura tonale densa di sapore profondo.

Ma la parte più impegnativa della rassegna è quella dedicata ai triestini. Di Piero Luciani, che ha suscitato una vastissima eco in città, ha richiamato alla «Torbandena» anche numerosi visitatori da varie località della Regione e di altre città.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

Quando l'ente facente si è limitato ad una esistenza formale, nella coscienza dei più vigili, non poteva che essere un vuoto. Il prolungato silenzio di un così indispensabile fulcro di energie, proprio in un momento in cui si veniva costituendo la Regione del Friuli-Venezia Giulia, e la riforma della scuola media stava alle porte, ora, con il logico proseguimento della riforma verso gli istituti superiori, provocò prima una intensa riflessione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno esperti a proseguire, come intorno ad una nobile tradizione, l'attività e la realizzazione di tanti progetti che la scuola moderna gradatamente imponeva nel suo evolversi concreto e presente.

MOSTRE L'ARTE  
Collettiva di pittura

Dopo un lungo periodo di sosta, il Circolo Artistico ha ripreso la sua attività espositiva. La sede, abbaziona il troppo ampi ambienti di via Imbriani è stata trasferita in via Crispi 5, al primo piano.

A giudicare dalla prima Mostra collettiva di pittura che ha inaugurato il nuovo Circolo Artistico, la più ristretta galleria costituisce un vantaggio. La selezione degli autori (limitati a 23) consente un livello qualitativo più alto e soprattutto una maggior omogeneità di tendenza. Il tema è stato scelto con una certa attenzione ai Maestri anziani (Piero Luciani, Cesare Bonfanti e Edmondo Passaro) di cui la nobilitazione espositiva è la fine e vasta cultura più e deve costituire un esempio, al di là dell'ossequio imitativo, per i giovani. Il legame, infatti, con le poetiche ottocentesche e accademiche non va spezzato, sia per attestare la piena e completa libertà espressiva, che è necessario fondamento al vivere civile, sia per il valore di alcune personalità, quali quelle citate, di eccezionale rilievo nella storia dell'arte triestina. Va lodato anche il saggio criterio degli organizzatori che ha equilibrato la presenza delle nove espositrici locali con la più larga scelta di artisti di altre città, da cui si è arricchita la mostra.

Fra questi ultimi abbiamo ritrovato numerosi sodali del Circolo triestino, di cui già ci eravamo occupati ampiamente per il passato e che riconfermano nella rassegna le loro qualità: Aino Capri, di Ferrara, presenta le distese della palude di Comacchio in un morbido tessuto spaziale; Giancarlo Chisabà, di Milano, racconta con una pittura essenziale i paesaggi della Brianza e del Corno; Paolo Fabbri di Ferrara, ha un delicato «crespuscolo»; Romolo Moro, di Torino, espone un disegno cubista che coglie gli elementi dinamici di un paesaggio visto dall'alto; Mario Lupo, di Ancona, è presente con una marina; Livia Ricci, di Verona, dipinge con leggiadria grazia i suoi fiori, pervasi da una lezione depistata portata verso esteri lirici sensibiltà. Ancora a ricordare Giorgio Grazi di Firenze, Luciano Sassi di Pordenone, Luisa Patti di Viterbo, Maria Luisa Ruffo di Verona, Augusto Romagnoli di Vicenza e Renato Visintin di Montebelluna. Nella rassegna collettiva una piccola personale è riservata ai freschi e immediati acquarelli di Fulvio Della Libera, di Tai di Cadore, che con guizzante pennellata inseguono le forme di fiori e nudi, di montagna e marine. Una lieta sorpresa è offerta da un sapiente quadro di Gabi Cameli, di Roma, dove i «Tiristi ad Ostia» sono incasellati in una pittura tonale densa di sapore profondo.

Ma la parte più impegnativa della rassegna è quella dedicata ai triestini. Di Piero Luciani, che ha suscitato una vastissima eco in città, ha richiamato alla «Torbandena» anche numerosi visitatori da varie località della Regione e di altre città.

Il Centro pedagogico le forze vive della scuola. Esso costituirà un qualificato organo consultivo sui vari problemi del settore nell'intera Regione.

Gli insegnanti dei vari ordini e gradi, gli studiosi dei problemi pedagogici, e reputiamo credere anche gran parte delle forze vive della scuola, si sono riuniti in un Centro pedagogico, divisi nei vari settori ed istituti scolastici, hanno potuto apprendere con vivo compiacimento la notizia della costituzione del Centro pedagogico regionale, sorta per naturale evoluzione sulle basi del precedente Centro didattico che, malgrado tante difficoltà, ha operato negli interessi della scuola triestina sin dal 1959, sostenendo un più che lodevole consenso generale fra gli uomini della scuola e nella stessa opinione pubblica.

Non è certo il caso di ripercorrere con la memoria le trascorse vicende dell'ente cittadino, le conferenze, le mostre, le pubblicazioni, i dibattiti, i convegni di studio, i corsi di aggiornamento, il potenziamento della biblioteca, specie in questi anni, e tutte le altre attività che man mano assumeva e porta-

va a termine, con un regio di azione che certamente superava l'ambito della nostra città e della stessa provincia.

Ovviamente non tutti gli educatori riconoscevano nel Centro didattico una forza accentrata e un fulcro di propulsione come era nei vari settori dei docenti e dei più appassionati. Ma dopo il fragore della guerra e l'attività attivista della scuola, si è creato un clima di mediazione, e poi già da tempo, ci fu opinione comune che il Centro fosse comunque indispensabile. L'assenteismo di una parte degli uomini della scuola non giova certamente al suo potenziamento; ma il sapere, cioè l'aver «coscienza» che questo Centro esisteva, invogliava i più giovani e meno



# CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

PER IL PRIMO FESTIVAL INTERNAZIONALE

## Sotto il cielo di Rio le stelle della canzone

Celebrità della musica leggera anche fuori del palcoscenico  
Ventotto nazioni in gara per il «Gallo d'oro» (quasi 3 milioni)

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Rio de Janeiro, 24. Compositori e cantanti di ventotto nazioni, Italia compresa, scendono in lizza questa settimana nel primo Festival Internazionale di canzoni organizzato dal Brasile. A Rio non si nasconde la speranza di poter fare del Festival un avvenimento annuale, un'ulteriore attrattiva da aggiungere alle molte che la città ha già per i turisti.

Prima del Festival Internazionale se ne tiene una riservata esclusivamente a musicisti ed esecutori brasiliani; fra le trentasei canzoni semifinaliste sarà scelta quella che rappresenterà il Brasile nella competizione con le altre nazioni.

Il Festival è circondato da un'atmosfera febbrile. Si prevede un pubblico di ventimila persone, nelle varie serate, ai piedi del triplo palcoscenico che ha la forma di tre dischi fotografici. Nella sala è stato installato un impianto di amplificazione ad alta fedeltà di grande potenza. La Radiotelevisione francese (ORTF), l'organizzazione televisiva nipponica («NHK») e la stazione commerciale francese «Radio Europa Uno» hanno inviato a Rio i loro tecnici, e una parte del Festival sarà trasmessa anche in televisione.

L'Italia è in gara con il compositore Marcello De Martino e la cantante Lucio Altieri. Lo stesso degli iscritti è una lista di celebrità. Così la Germania occidentale è presente con Helmut Zacharias quale compositore e con la cantante Ina Schabert.

Gente celebre ce ne sarà anche fuori del palcoscenico; la giuria comprende il compositore americano Henry Mancini, Gorni Kramer, la grande cantante portoghese di «Radio Amália» Rodrigues, il messicano Pedro Vargas, il francese Maurice Jarre autore della colonna sonora del film «Il dottor Zivago», l'argentino Catulo Castellan presidente della Società panamericana di autori di musica, la famosa cantante peruviana Yma Sumac, il greco Manos Hadzidakos.

Della giuria farà parte anche Soloviov Sedoi, il russo che ha composto «Notte di Mosca». E stessa la presenza di Jacques Prevert, che è poeta e paroliere di classe eccelsa («Les feuilles mortes» è un passo di danza, e che è ora fra le canzoni immortali). Invitato speciale anche il direttore d'orchestra francese Michel Legrand.

Sono ospiti a Rio Eddie Ficher e Judy Garland, Herb Alpert, leader della «Tijuana Brass» e Lex RPT Les Baxter, il sassofonista Stan Getz e il magnate francese dell'industria discografica Eddie Barclay.

La giuria assegnerà il «Gallo d'oro» (di ventiquattro carati, valutato quasi tre milioni di lire) alla miglior canzone. L'interprete riceverà un ramoscello di pianta del caffè in oro, di valore pressoché pari a quello del gallo. Sono previsti premi anche per le canzoni e i cantanti secondi e terzi classificati.

**Primo disco di Laura Battilana**

La clavicembalista Laura Battilana è al suo primo disco: un inciso per la R.C.A. un vasto programma comprendente tra l'altro musiche di Bach, Handel, Scarlatti, Rameau e Boccherini. Il disco è uscito in questi giorni e rappresenta una prima tappa della nostra giovane concertista che rinverdisce gli stili di uno strumento troppo spesso dimenticato, ed al quale sono state dedicate pagine di fondamentale importanza nella letteratura musicale e di rara suggestione poetica. Il clavicembalo, come ognuno sa, è il progenitore del pianoforte e Laura Battilana persegue da anni l'intento di riscoprire la magia sonora, che il suo strumento fortunato discende da

colossale nei gusti del nostro pubblico. Al di là dunque del personale successo della strumentista rimane la rievocazione di pagine tutte da riscoprire: specie quelle che, note a tutti nelle trascrizioni pianistiche, rivelano nuovi incanti nell'ordinaria stesura per clavicembalo.

Laura Battilana ha avuto finora non poche soddisfazioni in questa sua attività altamente meritoria: oltre ai concerti tenuti a Trieste, ha suonato in varie città italiane, come ad esempio Milano, Roma, Bologna, Bolzano, l'Aquila e Foggia, ed ha ottenuto affermazioni anche all'estero: a Bayreuth, ad esempio, dove, nel quadro delle manifestazioni collaterali al festival wagneriano, ha sostenuto una parte solista nel concerto per due clavicembali

di Bach eseguito con l'orchestra sinfonica di Bamberg. A Bayreuth è stata invitata anche per la prossima stagione così come riconferme si sono avute da altre sedi concertistiche, quali ad esempio l'Associazione musicale romana.

**Passa in USA lo svedese proibito**

New York, 24. Una Corte d'appello americana ha annullato la decisione di un Tribunale di grado inferiore, che aveva proibito la proiezione del film svedese «911», di Vilgot Sjöman. I giudici d'appello infatti hanno ritenuto che la pellicola può avere un fondamento morale e può offrire validi suggerimenti per il futuro, anche se essa è destinata a un pubblico di gente ed è senz'altro «disgustosa».

Il film fu bloccato due anni fa dalla dogana, all'ingresso negli Stati Uniti. Tratto da un romanzo di Lars Gornberg, «911» descrive la vita di un gruppo di delinquenti che vivono in una casa di cui è proprietario un omosessuale. Il titolo, «911», fa riferimento al versetto della Bibbia che invita a perdonare settanta volte sette, cioè 490, e si pone appunto il problema di ciò che può avvenire la 491. volta. Non è da credere che il guaio del film con la censura americana derivi da una particolare severità di quest'ultima. La pellicola infatti fu proibita anche dal Governo svedese, e nel 1964. Successivamente fu autorizzata la proiezione in Svezia ai maggiori di 18 anni, dopo il taglio di alcune scene.

**COMINCIA LA PROSA Domani «Enrico IV»**

È confermata per domani 26 alle ore 20.30 l'inaugurazione della stagione di prosa 1966-67 del Teatro Stabile all'Auditorium con la prima rappresentazione di «Enrico IV» di L. Pirandello, protagonista Renzo Ricci e gli altri interpreti già annunciati. Scene di Nino Perzi.

Si prevede il tutto esaurito, e pertanto è consigliabile provvedere tempestivamente presso la Biglietteria Centrale alle prenotazioni dei posti per le repliche che avranno inizio da giovedì 27.

**Il migliore del Clan è triestino**

Gente celebre ce ne sarà anche fuori del palcoscenico; la giuria comprende il compositore americano Henry Mancini, Gorni Kramer, la grande cantante portoghese di «Radio Amália» Rodrigues, il messicano Pedro Vargas, il francese Maurice Jarre autore della colonna sonora del film «Il dottor Zivago», l'argentino Catulo Castellan presidente della Società panamericana di autori di musica, la famosa cantante peruviana Yma Sumac, il greco Manos Hadzidakos.

Della giuria farà parte anche Soloviov Sedoi, il russo che ha composto «Notte di Mosca». E stessa la presenza di Jacques Prevert, che è poeta e paroliere di classe eccelsa («Les feuilles mortes» è un passo di danza, e che è ora fra le canzoni immortali). Invitato speciale anche il direttore d'orchestra francese Michel Legrand.

Sono ospiti a Rio Eddie Ficher e Judy Garland, Herb Alpert, leader della «Tijuana Brass» e Lex RPT Les Baxter, il sassofonista Stan Getz e il magnate francese dell'industria discografica Eddie Barclay.

La giuria assegnerà il «Gallo d'oro» (di ventiquattro carati, valutato quasi tre milioni di lire) alla miglior canzone. L'interprete riceverà un ramoscello di pianta del caffè in oro, di valore pressoché pari a quello del gallo. Sono previsti premi anche per le canzoni e i cantanti secondi e terzi classificati.

**Primo disco di Laura Battilana**

La clavicembalista Laura Battilana è al suo primo disco: un inciso per la R.C.A. un vasto programma comprendente tra l'altro musiche di Bach, Handel, Scarlatti, Rameau e Boccherini. Il disco è uscito in questi giorni e rappresenta una prima tappa della nostra giovane concertista che rinverdisce gli stili di uno strumento troppo spesso dimenticato, ed al quale sono state dedicate pagine di fondamentale importanza nella letteratura musicale e di rara suggestione poetica. Il clavicembalo, come ognuno sa, è il progenitore del pianoforte e Laura Battilana persegue da anni l'intento di riscoprire la magia sonora, che il suo strumento fortunato discende da

colossale nei gusti del nostro pubblico. Al di là dunque del personale successo della strumentista rimane la rievocazione di pagine tutte da riscoprire: specie quelle che, note a tutti nelle trascrizioni pianistiche, rivelano nuovi incanti nell'ordinaria stesura per clavicembalo.

Laura Battilana ha avuto finora non poche soddisfazioni in questa sua attività altamente meritoria: oltre ai concerti tenuti a Trieste, ha suonato in varie città italiane, come ad esempio Milano, Roma, Bologna, Bolzano, l'Aquila e Foggia, ed ha ottenuto affermazioni anche all'estero: a Bayreuth, ad esempio, dove, nel quadro delle manifestazioni collaterali al festival wagneriano, ha sostenuto una parte solista nel concerto per due clavicembali

di Bach eseguito con l'orchestra sinfonica di Bamberg. A Bayreuth è stata invitata anche per la prossima stagione così come riconferme si sono avute da altre sedi concertistiche, quali ad esempio l'Associazione musicale romana.

**Passa in USA lo svedese proibito**

New York, 24. Una Corte d'appello americana ha annullato la decisione di un Tribunale di grado inferiore, che aveva proibito la proiezione del film svedese «911», di Vilgot Sjöman. I giudici d'appello infatti hanno ritenuto che la pellicola può avere un fondamento morale e può offrire validi suggerimenti per il futuro, anche se essa è destinata a un pubblico di gente ed è senz'altro «disgustosa».

Il film fu bloccato due anni fa dalla dogana, all'ingresso negli Stati Uniti. Tratto da un romanzo di Lars Gornberg, «911» descrive la vita di un gruppo di delinquenti che vivono in una casa di cui è proprietario un omosessuale. Il titolo, «911», fa riferimento al versetto della Bibbia che invita a perdonare settanta volte sette, cioè 490, e si pone appunto il problema di ciò che può avvenire la 491. volta. Non è da credere che il guaio del film con la censura americana derivi da una particolare severità di quest'ultima. La pellicola infatti fu proibita anche dal Governo svedese, e nel 1964. Successivamente fu autorizzata la proiezione in Svezia ai maggiori di 18 anni, dopo il taglio di alcune scene.

**COMINCIA LA PROSA Domani «Enrico IV»**

È confermata per domani 26 alle ore 20.30 l'inaugurazione della stagione di prosa 1966-67 del Teatro Stabile all'Auditorium con la prima rappresentazione di «Enrico IV» di L. Pirandello, protagonista Renzo Ricci e gli altri interpreti già annunciati. Scene di Nino Perzi.

Si prevede il tutto esaurito, e pertanto è consigliabile provvedere tempestivamente presso la Biglietteria Centrale alle prenotazioni dei posti per le repliche che avranno inizio da giovedì 27.

**Il migliore del Clan è triestino**

Gente celebre ce ne sarà anche fuori del palcoscenico; la giuria comprende il compositore americano Henry Mancini, Gorni Kramer, la grande cantante portoghese di «Radio Amália» Rodrigues, il messicano Pedro Vargas, il francese Maurice Jarre autore della colonna sonora del film «Il dottor Zivago», l'argentino Catulo Castellan presidente della Società panamericana di autori di musica, la famosa cantante peruviana Yma Sumac, il greco Manos Hadzidakos.

Della giuria farà parte anche Soloviov Sedoi, il russo che ha composto «Notte di Mosca». E stessa la presenza di Jacques Prevert, che è poeta e paroliere di classe eccelsa («Les feuilles mortes» è un passo di danza, e che è ora fra le canzoni immortali). Invitato speciale anche il direttore d'orchestra francese Michel Legrand.

Sono ospiti a Rio Eddie Ficher e Judy Garland, Herb Alpert, leader della «Tijuana Brass» e Lex RPT Les Baxter, il sassofonista Stan Getz e il magnate francese dell'industria discografica Eddie Barclay.

La giuria assegnerà il «Gallo d'oro» (di ventiquattro carati, valutato quasi tre milioni di lire) alla miglior canzone. L'interprete riceverà un ramoscello di pianta del caffè in oro, di valore pressoché pari a quello del gallo. Sono previsti premi anche per le canzoni e i cantanti secondi e terzi classificati.

**Primo disco di Laura Battilana**

La clavicembalista Laura Battilana è al suo primo disco: un inciso per la R.C.A. un vasto programma comprendente tra l'altro musiche di Bach, Handel, Scarlatti, Rameau e Boccherini. Il disco è uscito in questi giorni e rappresenta una prima tappa della nostra giovane concertista che rinverdisce gli stili di uno strumento troppo spesso dimenticato, ed al quale sono state dedicate pagine di fondamentale importanza nella letteratura musicale e di rara suggestione poetica. Il clavicembalo, come ognuno sa, è il progenitore del pianoforte e Laura Battilana persegue da anni l'intento di riscoprire la magia sonora, che il suo strumento fortunato discende da

colossale nei gusti del nostro pubblico. Al di là dunque del personale successo della strumentista rimane la rievocazione di pagine tutte da riscoprire: specie quelle che, note a tutti nelle trascrizioni pianistiche, rivelano nuovi incanti nell'ordinaria stesura per clavicembalo.

Laura Battilana ha avuto finora non poche soddisfazioni in questa sua attività altamente meritoria: oltre ai concerti tenuti a Trieste, ha suonato in varie città italiane, come ad esempio Milano, Roma, Bologna, Bolzano, l'Aquila e Foggia, ed ha ottenuto affermazioni anche all'estero: a Bayreuth, ad esempio, dove, nel quadro delle manifestazioni collaterali al festival wagneriano, ha sostenuto una parte solista nel concerto per due clavicembali

di Bach eseguito con l'orchestra sinfonica di Bamberg. A Bayreuth è stata invitata anche per la prossima stagione così come riconferme si sono avute da altre sedi concertistiche, quali ad esempio l'Associazione musicale romana.

**Passa in USA lo svedese proibito**

New York, 24. Una Corte d'appello americana ha annullato la decisione di un Tribunale di grado inferiore, che aveva proibito la proiezione del film svedese «911», di Vilgot Sjöman. I giudici d'appello infatti hanno ritenuto che la pellicola può avere un fondamento morale e può offrire validi suggerimenti per il futuro, anche se essa è destinata a un pubblico di gente ed è senz'altro «disgustosa».

Il film fu bloccato due anni fa dalla dogana, all'ingresso negli Stati Uniti. Tratto da un romanzo di Lars Gornberg, «911» descrive la vita di un gruppo di delinquenti che vivono in una casa di cui è proprietario un omosessuale. Il titolo, «911», fa riferimento al versetto della Bibbia che invita a perdonare settanta volte sette, cioè 490, e si pone appunto il problema di ciò che può avvenire la 491. volta. Non è da credere che il guaio del film con la censura americana derivi da una particolare severità di quest'ultima. La pellicola infatti fu proibita anche dal Governo svedese, e nel 1964. Successivamente fu autorizzata la proiezione in Svezia ai maggiori di 18 anni, dopo il taglio di alcune scene.

**COMINCIA LA PROSA Domani «Enrico IV»**

È confermata per domani 26 alle ore 20.30 l'inaugurazione della stagione di prosa 1966-67 del Teatro Stabile all'Auditorium con la prima rappresentazione di «Enrico IV» di L. Pirandello, protagonista Renzo Ricci e gli altri interpreti già annunciati. Scene di Nino Perzi.

Si prevede il tutto esaurito, e pertanto è consigliabile provvedere tempestivamente presso la Biglietteria Centrale alle prenotazioni dei posti per le repliche che avranno inizio da giovedì 27.

**Il migliore del Clan è triestino**

Gente celebre ce ne sarà anche fuori del palcoscenico; la giuria comprende il compositore americano Henry Mancini, Gorni Kramer, la grande cantante portoghese di «Radio Amália» Rodrigues, il messicano Pedro Vargas, il francese Maurice Jarre autore della colonna sonora del film «Il dottor Zivago», l'argentino Catulo Castellan presidente della Società panamericana di autori di musica, la famosa cantante peruviana Yma Sumac, il greco Manos Hadzidakos.

Della giuria farà parte anche Soloviov Sedoi, il russo che ha composto «Notte di Mosca». E stessa la presenza di Jacques Prevert, che è poeta e paroliere di classe eccelsa («Les feuilles mortes» è un passo di danza, e che è ora fra le canzoni immortali). Invitato speciale anche il direttore d'orchestra francese Michel Legrand.

Sono ospiti a Rio Eddie Ficher e Judy Garland, Herb Alpert, leader della «Tijuana Brass» e Lex RPT Les Baxter, il sassofonista Stan Getz e il magnate francese dell'industria discografica Eddie Barclay.

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Dopo New York e Londra, anche a Parigi c'è stata una certa aspettativa per la prima del film «Khartoum» che ha riportato sullo schermo Sir Laurence Olivier. Quest'attore che appare sempre di meno in cinema perché non accetta qualsiasi personaggio, ma se crede in un ruolo, lo affronta con una serietà, una meditazione, una ricostruzione psicologica e ritmo esemplari. «Khartoum» era stato annunciato come un colosso da sette

milioni di dollari, con quattro battaglie tra le più spettacolari della storia del cinema, il che faceva supporre che i personaggi, i due titani che si affrontano con coraggio e lealtà, il generale inglese Charles Gordon e il sudanese Mohammed Ahmed ibn Seyyid Abdullah soprannominato «il Mahdi», sarebbero stati schiacciati dalla corallità. Poteva Laurence Olivier accettare il fantasma di un personaggio?

Basandosi sul suo poco che la storia ha registrato e tramandato sul «Mahdi», apprendiamo che costui era un uomo del fascino magnetico, dalla personalità folgorante come ogni mistico grondaie fanatico. Ma anche un altro aspetto rivela lo studio intorno al «Mahdi» di Olivier. Apprendiamo che fu il primo ad opporsi coraggiosamente alla penetrazione coloniale inglese ed egiziana nel Sudan. Inoltre, seguendo antichi ammonimenti, non inserì nel Corano, ogni «Mahdi» che è apparso nella storia del Sud ha combattuto i negri, tentandone lo sterminio. Si vede bene che un attore come Laurence Olivier, procedendo in queste ricerche storiche e psicologiche ha intuito che il «Mahdi» non era il solito musulmano.

Nel film, abbiamo quindi trovato un personaggio dalle sottili suggestioni cui solo un sommo attore come Olivier poteva conferire una consistenza umana e insieme vagamente favolosa. Mescolando contraddizioni di ogni sorta questo «Mahdi», discendente, secondo la tradizione musulmana, da Maometto, riesce a imporsi, soggiogando tutti, compresi gli spettatori.

Ma come in «Khartoum», è stato dimostrato, con tanto vigore spettacolare e umano, quanto siano i «condottieri» a fare la storia e non le masse. E il «Mahdi» di Laurence Olivier è un astutissimo condottiero: abile e spietato, umile e feroce, leale e sanguinario. Con un intuito che è proprio di uomini del suo stampo, il «Mahdi» riesce ad apparire agli occhi dei suoi seguaci come un salvatore della Fede, come il più grande dei grandi discendenti di Maometto.

Alla già ricchissima galleria di personaggi cui l'attore inglese ha dato vita in anni di prodigiosa carriera mancava certamente una figura siffatta: un personaggio subdolo e complesso come quello del «Mahdi». Ma, crediamo, lungo le sponde del Nilo o sulla bollente sabbia del Sahara è apparso, prima di «Khartoum» un uomo dalle tante suggestioni e mai, forse, un attore europeo ha saputo dare vita ad un musulmano con tanta incisiva penetrazione, rivelando l'anima di una razza fiera e così lontana dai nostri costumi.

**TERZO PROGRAMMA**

18.30: Musica di F. Cavalli; 18.45: La rassegna; 19: Musica di H. Searle; 19.15: Concerto di ogni sera; 22.30: Rivista delle riviste; 20.40: Musica di Stolz, Schubert, Liszt; 21: Giochi; 21.30: Sette azzardi; 21.45: Solenza e G. B. Viotti; 21.50: Solenza e G. B. Viotti in Italia nel primo Novecento; 22.20: La musica oggi; 22.45: Incontri con la narrativa.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

**LOCALI (Trieste)**

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.25: Terna pagina; 12.40: Il Gazzettino; 13.15: Come un juke-box; 13.40: Dai saggi di studio dell'Istituto di musica di Grazia; 14.15: MIA e leggenda del Carso; 14.45: Motivi popolari triestini; 19.30: Op. alla Regione; 19.45: Il Gazzettino.

Questa sera al C.C.A. il teatro di Brecht

Il teatro di Bertolt Brecht, ricorrendo vent'anni dalla morte del grande drammaturgo, sarà questa sera al centro di un dialogo analitico tra il critico Giorgio Polacco e il regista Fulvio Tullio, per iniziativa della sezione Spettacolo del Circolo della Cultura e delle Arti.

L'interessante serata di divulgazione teatrale avrà inizio alle ore 19 nella sala del C.C.A. (via S. Carlo 2); il pubblico potrà liberamente intervenire.

**PAUL JULIE DEWMAN ANDREWS**

**ALFRED HITCHCOCK**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**

**IL SIPARIO STRAPPATO**



# LA VITAMINA «A» AGISCE SUL CANCRO POLMONARE?

un Siemens  
metro, quattror  
nucleari, calcolatori  
di laser. Sì, Siemens  
tutto questo.  
la stessa tecnica - la  
tedesca al più alto  
- Siemens produce anche  
gli elettrodomestici  
utili per la vostra casa.  
SIEMENS ELETTRA S.p.A. - MILANO

un  
Stiemens  
più avanti del S  
chi sceglie un S  
cosa c'è dietro quest  
centrali nucleari, calcolatori  
elettronici, laser... Sì, Siemens  
realizza tutto questo.  
E con la stessa tecnica - la  
tecnica tedesca al più alto  
livello - Siemens produce anche  
tutti gli elettrodomestici  
così utili per la vostra casa.

**SIEMENS** SIEMENS ELETTRA S.p.A. - MILANO

2

**SIEMENS**  
il progresso della tecnica  
al servizio della casa

**SIEMENS** E con tecnica livello - Siemens tutti gli elettrodomestici così utili per la vostra casa.

**SIEMENS ELETTRA S.p.A. - MILANO**



RELAZIONE AI COMUNI DEL MINISTRO PER IL GALLES SULLA SCIAGURA DI ABERFAN

# Non è ancora possibile stabilire il numero delle vittime mancanti

Vivace incidente all'inchiesta del «coroner» sulle cause dei decessi: «Scriva "sepolto vivo dal National Coal Board," ha gridato un padre esasperato - Centoquarantatré i corpi sinora recuperati

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 24

Mentre continua senza sosta ad Aberfan l'opera di recupero delle salme rimaste sotto la valanga di detriti di carbone — la polizia parla di almeno duecento morti — vivi incidenti si sono avuti stamane all'apertura dell'inchiesta ufficiale per l'identificazione e le cause della morte di 34 delle vittime ricuperate.

Secondo la procedura, il «coroner», in presenza dei parenti delle vittime e delle piccole salme, verbalizza le dichiarazioni di decesso, necessarie per concedere il nulla osta alla sepoltura. Il magistrato suggeriva per uno dei bambini la formula «morto per soffocamento», quando uno dei genitori si è opposto, dicendo: «No, sir: scriva "morto sepolto vivo dal National Coal Board". Numerosi altri presenti hanno approvato vivacemente e una donna ha detto a voce altissima: «Ha ragione! Hanno ucciso i nostri bambini».

Il «coroner», Benjamin Hamilton, ha cercato di riportare ordine e ha detto: «Comprendo il vostro dolore, ma voi non vendete conto di quello che dite». Il padre del bimbo morto ha insistito: «Voglio che sia messo a verbale "sepolto vivo dal National Coal Board"». Questo è il parere di tutti i presenti e vogliamo che queste parole siano incluse nel certificato di morte. Il «coroner» ha fatto rilevare che vi sarà una inchiesta sulla sciagura e che, chi lo desidera, potrà esporre la sua opinione al giudice. L'uomo ha insistito perché la frase venisse messa a verbale, ma il «coroner» ha risposto che non ha il potere di insistere sempre più vigorosa dell'uomo, ha replicato: «Non posso fare nulla: debbo mettere la causa di morte "stabilita dai medici". Allora l'uomo è tornato al suo posto, dicendo: «Non fatto la mia dichiarazione».

L'uomo che ha pubblicamente accusato il «National Coal Board» di aver provocato la morte di suo figlio è ispettore di una fabbrica di aerei, si chiama John Collins e ha 40 anni. Un amico di Collins ha dichiarato: «John è esasperato: stava lavorando quando la valanga è caduta; la sua posizione ha lo appoggio di tutti gli altri genitori».

Ad ogni modo, dopo questo incidente, l'inchiesta del «coroner» di Aberfan si è conclusa, per le prime 34 vittime, in una atmosfera più tranquilla. Due giorni hanno continuato a pianificare durante tutta l'udienza. Le cause di morte per le prime 34 vittime sono tre: soffocazione, fratture multiple, frattura del cranio.

Il Ministro di Stato per il Galles, Cledwyn Hughes, parlando oggi alla Camera dei Comuni sul disastro di Aberfan, ha dichiarato che sono state prese misure precauzionali allo scopo di controllare tra le montagne di detriti e carbone nei Galles. Le autorità locali, egli ha detto, sono state invitate a ispezionare i depositi di detriti, non di proprietà del «National Coal Board», e a stabilire quali di questi depositi possono essere considerati pericolosi. Il Ministro ha precisato che questi tre depositi di detriti si trovano nel Galles meridionale, nella zona di Aberdare, e che in Gran Bretagna esistono attualmente 800 depositi di detriti, ma che soltanto 80 sono ancora utilizzati.

Il Ministro ha aggiunto che è difficile stabilire con esattezza il numero delle persone mancanti ad Aberfan: egli ritiene però che siano 49. «Nonostante gli sforzi dei soccorritori — ha detto — solo poche vite hanno potuto essere salvate. Fino ad ora sono state recuperate le salme di 11 bambini e di 29 adulti. Attualmente, la montagna di detriti di Aberfan, malgrado alcuni movimenti di assestamento, non costituisce più un pericolo. In ogni caso, sono stati installati sistemi di allarme. Per quanto concerne alcuni cumuli di detriti, il «National Coal Board» ha intensificato le ispezioni». Hughes ha aggiunto che, le responsabilità legali per la sicurezza di questi cumuli di detriti, saranno accertate dal giudice Edmund Davies, nella sua inchiesta.

Il laburista S. O. Davies si è detto soddisfatto delle parole del Ministro e grato delle assicurazioni fornite. Ha conservato David Gibson-Watts, dopo aver espresso il dolore dell'opposizione per gli eventi di Aberfan, ha detto che l'opposizione stessa appoggia tutti i passi del governo, i quali mirano a impedire che un evento simile si ripeta.

La commissione di inchiesta sulla sciagura avrà quattro obiettivi: stabilire cosa è accaduto, accertare perché la tragedia si è prodotta, dedurre se essa sarebbe potuta essere evitata e sottolineare le lezioni che ne possono trarre, non solo per il Galles meridionale, ma per tutte le zone dove cumuli di detriti sorgono in prossimità di abitati. Così ha dichiarato Edmund Davies, giudice dell'Alta Corte di Giustizia, il quale presiede la commissione. L'eminentissimo giurista, il quale è gallesese, ha lasciato capire che l'inchiesta verrà intrapresa in profondità solo tra una quindicina di giorni: l'inchiesta si svolgerà pubblicamente, ma Davies si riserva il diritto di portarla avanti a porte chiuse, se necessario.

Da parte sua, il Sindaco di Aberfan, nel corso di una conferenza stampa, ha eluso ogni domanda relativa alle responsabilità per la colossale valanga di carbone che ha in-

vestito venerdì mattina il suo villaggio. Il Sindaco, Stanley Davies, ha dichiarato che è meglio rinviare una discussione sul problema, in considerazione del fatto che vi sarà una inchiesta ufficiale.

Oggi alcuni giornali affermano che tutto l'incartamento relativo al pericolo rappresentato dalla montagna di carbone di Aberfan è stato trasferito dagli archivi comunali di Merthyr Tydfil in una cassaforte. Le lettere provano che gli abitanti di Aberfan avevano protestato presso le autorità locali e presso il «National Coal Board» per il pericolo rappresentato dalla montagna. I documenti,

che serviranno per l'inchiesta, sono stati presi in consegna dal Ministro di Stato per il Galles, Cledwyn Hughes.

Si sa che nel 1964 il «National Coal Board» aveva assicurato gli abitanti del villaggio che lo scarico dei detriti minerari sulla montagna di Aberfan sarebbe cessato. Per breve tempo, lo scarico fu sospeso, ma poi riprese e ripresero anche le proteste degli abitanti. Nel gennaio del 1965, il Sindaco di Merthyr, D. R. Tudor, convocò una riunione del consiglio per discutere i problemi che la montagna di detriti provocava nel paese, particolarmente bloccando lo

scarico delle acque. Nel corso della riunione fu approvata una risoluzione che chiedeva alle autorità, e in particolare al «National Coal Board», di provvedere.

Un dirigente dell'ente carbonifero nazionalizzato ha smentito che da anni si conoscesse l'esistenza di una sorgente sotto il cumulo dei detriti: la realtà, egli ha detto, è apparsa chiara solo sabato quando gli operai hanno scavato un canale per facilitare il deflusso delle acque. Questa affermazione è stata criticata da Philip Brown, di 61 anni, che vive ad Aberfan. «Questa sorgente — ha detto Brown — esisteva prima che Aberfan e Merthyr fossero costruiti. Si tratta di una sorgente minore e il cumulo di detriti è stato formato sopra di essa. Nessuno qui ignorava la sua esistenza». Secondo Brown, tuttavia, Lord Robens non ha fatto la sua dichiarazione in mala fede; ma ha osservato che l'inchiesta dovrebbe essere affidata a funzionari locali.

Il numero delle salme recuperate è sempre di 143. Il capo della polizia di Merthyr ha dichiarato che probabilmente molti corpi sono stati portati lontani dalla valanga. Secondo calcoli approssimativi, mancano ancora 49 bambini ma vi sono incertezze sul numero degli adulti. Il problema, secondo il capo della polizia, è rappresentato dal fatto che numerose famiglie sono state interamente distrutte e di conseguenza, nessuno può fornire cifre precise.

Vice

## DUE NUOVE VETTURE presentate dalla Innocenti

Milano, 24

Due nuove auto sono venute a completare la gamma dei modelli «Innocenti», alla vigilia della presentazione della «Mini» e della «Innocenti C-Coupe». La prima è la versione giardinetta, con rivestimento esterno in legno, per uso promiscuo (che tre la sigla «C» dalla parola inglese «traveler») della «Mini», già prodotta in Italia della casa di Lambrate nelle versioni «Minor» e «Coope». Con una lunghezza di poco superiore a quella del modello base, la «Mini-T» offre, con il ribaltamento dello schienale posteriore, un piano di carico di metri quadrati 1,2, con un volume di quasi un metro cubo e una portata di 250 chilogrammi. Nonostante la nuova, più grande, carrozzeria, le prestazioni sono pressoché inalterate: velocità massima di 120 chilometri orari, il chilometro con partenza da fermo in 45" e un consumo di litri 6,5 per 100 chilometri (norme Cuna). Il prezzo è di 975 mila lire.

Il modello «coupe» è una evoluzione dello «spider» di 1.100

cmc, apparso qualche anno fa. Nella trasformazione si è ottenuto un aumento della lunghezza e della larghezza dello abitacolo. Alcune varianti estetiche riguardano la linea moderna della calandra e della parte posteriore di linee moderne, variazione delle luci anteriori e posteriori, cruscotto di nuovo disegno, «skinflex» trafilato sui sedili, eccetera. Le prestazioni sono quelle dell'«spider»: 145 chilometri all'ora di velocità massima, 38"9 sul chilometro con partenza da fermo, con consumo (norme Cuna) di 7 litri per 100 chilometri. Il prezzo è stato fissato in lire 1.190.000.

CONTINUA IN INDIA LA TRAGICA SERIE DEI DISASTRI FERROVIARI

## Un «diretto» piomba sulla folla scesa sulle rotaie da un altro treno

Il bilancio della sciagura è di trentacinque morti e oltre una dozzina di feriti. Cento persone annegate nel naufragio di un battello sul fiume Kosi

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Nuova Delhi, 24

Un «diretto» piombato su tutta la folla scesa sulle rotaie che lo straripando dal marciapiede, era finito tra i binari della stazione di Luckhiserai, e ha letteralmente varcato la folia: il primo bilancio della sciagura è di trentacinque persone uccise, Lakhiserai è situata sulla linea che collega Calcutta a Patna, ed è a una distanza di 400 chilometri da Nord-Est di Calcutta; da Patna dista poco più di 110 chilometri. Il «diretto» di Patna è arrivato in stazione a mezzogiorno, e ha fatto un fortissima velocità. Faceva buio: se anche il macchinista ha scorto la massa di gente, non poteva fare ormai più nulla per impedire l'investimento.

Dalle prime testimonianze raccolte risulta che la folia investita era costituita dai passeggeri di un altro convoglio, fermatosi a Luckhiserai pochi istanti prima, che erano scesi senza preavviso dalla stazione. I marciapiedi di servizio erano finiti sul binario vicino, quello appunto sul quale stava sopraggiungendo il «diretto» di Patna. Il treno non fermò a Luckhiserai, e così si spiegò l'alta velocità che aveva: questa versione sembra escludere una responsabilità del personale del treno investitore.

A poche ore di distanza dall'incidente ferroviario che è costato la vita a 35 persone, nello stesso stato di Bihar circa cen-

to persone, per la maggior parte donne e bambini, sono annegate nel fiume Kosi, in seguito al naufragio del battello che le trasportava. Le vittime si recavano a una cerimonia hindu e la catastrofe è avvenuta vicino a Nirmal, non lontano dalla frontiera con il Nepal, a circa 500 chilometri a Nord di Calcutta. Vi sarebbero solo quindici superstiti.

Le notizie sul naufragio nel fiume sono però incerte e frammentarie. Più dettagliate quelle sul disastro ferroviario nella stazione di Luckhiserai, dove per ore e ore, alla luce dei fari, si è lavorato a raccogliere corpi maciullati e mutilati, molti dei quali erano finiti fra le ruote del convoglio ed erano rimasti inchiodati alle rotaie. Sul numero dei feriti non si hanno notizie precise, l'opera di soccorso è ancora in pieno svolgimento: si parla però di oltre una dozzina di ricoverati nel vicino ospedale di Monghyr. Le autorità militari collaborano con quelle civili per assicurare il mantenimento dell'ordine e il ripristino sollecito del servizio e della normalità.

Il disastro di Luckhiserai ha fatto tanto maggiore impressione al pubblico, in quanto è il terzo nel giro di due settimane che si verifica in India, e nel quale è coinvolto un «diretto». La drammatica serie si è aperta il 10 ottobre a Mangalore, nell'ex colonia portoghese di Goa, dal deragliamento di un treno sul quale viaggiavano centinaia di persone: non furono i morti, sessantatré, i feriti, il sinistro provocò aspre accuse nei confronti delle autorità ferroviarie.

L'atmosfera si fece ancor più tesa quando, due giorni dopo, un «diretto» premiato di passeggeri andò a collisione contro un «mercato» che sostava in stazione a Ghatkesar, presso Hyderabad: due furono in quella circostanza i morti, una cinquantina i feriti.

Adesso è venuto il tragico episodio di Luckhiserai. È l'ultimo di una collana impressionante. Prima degli incidenti di ottobre, parecchi altri se ne erano avuti dal principio dell'anno sulle strade ferrate dell'India. Pare che una rotta affida ancora grandissima parte dei suoi trasporti pubblici.

Lo scorso 19 giugno, il Ministro delle Ferrovie, S. K. Patil, ordinò un'inchiesta ad alto livello sull'andamento di incidenti ferroviari, che a quell'epoca aveva già causato, dall'inizio dell'anno, la morte di 247 persone. Sei giorni prima della disastrosa collisione di Luckhiserai, il «pendolare» di Mumbai, un passaggio a livello poco distante dalla stazione di Bombay, provocando la morte di 62 persone e il ferimento di altri 203 viaggiatori.

Si è parlato con insistenza, per alcuni degli incidenti, di azioni di sabotaggio compiute da elementi ostili al Governo centrale, e desiderosi di autoannientarsi per certi provvedimenti presi dalle autorità di Nuova Delhi a favore di altri gruppi etnici. In particolare, si è attribuito al sabotaggio il disastro del «diretto» Bangalore-Poone, uscito di rotta con la morte di 154 viaggiatori, e si sono attribuiti all'esplosione di bombe sui convogli tre incidenti avvenuti nella provincia dell'Assam.

U. P. I.

## SCOMPARSO IL FRANCESE con due chili di cocaina

Milano, 24

La Squadra mobile è sulle tracce di uno straniero, probabilmente un cittadino francese, che nei giorni scorsi ha tentato di smerciare due chili di droghe di cocaina: lo sconosciuto aveva avvicinato in un locale notturno un uomo di 36 anni, Giuseppe Cardinale, di Milano, e gli aveva proposto l'acquisto. Questi aveva promesso il proprio interessamento e si era messo in contatto con Cristoforo Gambacorta, di 60 anni, di Enna; quindi i due, ciascuno per proprio conto, avevano cominciato la ricerca di un nuovo acquirente della sostanza.

392

Fine del caso Montesi

## Respinto in Cassazione il ricorso della Caglio

Roma, 24

La terza sezione penale della Corte di Cassazione ha respinto i ricorsi che Anna Maria Montesi Caglio e il pubblicista Silvano Muto presentavano contro la sentenza con la quale, nel luglio del 1965, furono condannati a due anni di reclusione ciascuno per calunnie nei confronti di Ugo Montagna, Piero Piccioni e Bruno Pescatori.

La Caglio e il giornalista, nel corso del processo svoltosi dieci anni fa dinanzi al Tribunale di Venezia, accusarono Pietro Piccioni di omicidio colposo e Ugo Montagna e l'ex Questore di Roma Saverio Polito di favoreggiamento. Il processo si concluse con l'assoluzione con formula piena per tutti e tre gli imputati, i quali, in seguito a questa sentenza, querelarono la Caglio e il Muto.

In primo grado, la donna venne condannata a due anni e mezzo di reclusione, il giornalista a due anni. La Corte di Appello ridusse la condanna della Caglio a due anni di reclusione e confermò la pena a Silvano Muto. L'odierna sentenza, comunque, non avrà conseguenze, essendo la pena interamente coperta dal condono.

Stamane, presenti Ugo Montagna, Piero Piccioni e Anna Maria Montesi Caglio, sono intervenuti nella discussione i rappresentanti di parte civile, avvocati Ungaro, Vassalli, Belaristi e Deliala. Il Procuratore generale dott. Paternostro, al termine della sua requisitoria, ha chiesto alla Corte di respingere il ricorso della Caglio e di annullare con rinvio la sentenza della Corte di Appello per Muto per difetto di motivazione in relazione all'elemento psicologico del reato di calunnia. I giudici, dopo un'ora e mezzo di riunione in camera di consiglio, hanno deciso, respingendo i ricorsi, di porre la parola fine a questa vicenda.

## CENTODUE DENUNCE per truffa alla Previdenza

Palermo, 24

Centodieci persone, delle quali 96 di Palermo e sei di Caccamo, sono state denunciate a piede libero da carabinieri del Nucleo presso l'Ispettorato del lavoro per truffa continuata aggravata ai danni dell'Istituto nazionale previdenza sociale e dell'Istituto nazionale assistenza malattia, compiuta nel periodo tra il 1961 e il 1962.

Figurano dipendenti di ditte, risultate poi inesistenti, le centodieci persone avevano già percepito per contributi previdenziali e assistenziali oltre sei milioni di lire, mentre altri quattro milioni sono stati bloccati per l'intervento dei carabinieri.

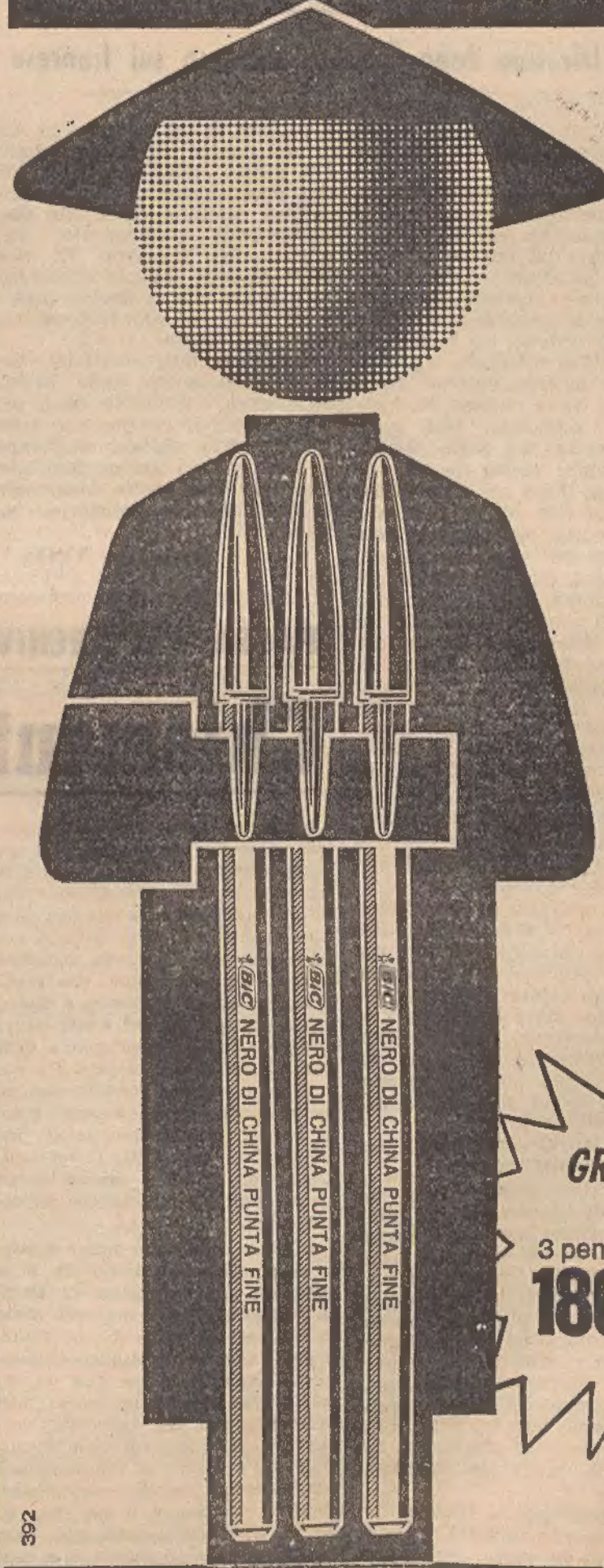
francese per «campione», e una certa quantità di cocaina l'aveva consumata, a quanto sembra, per proprio conto.

## PEDONE FULMINATO mentre litiga per via

Brescia, 24

Pietro De Domenico, di 24 anni, di Brescia, al termine di una discussione con un automobile per motivi di viabilità, è crollato a terra esanime, ed è morto per collasso cardiaco, mentre veniva trasportato d'urgenza all'ospedale.

# SCRIVETE PIU' SCURO LEGGERETE PIU' CHIARO!



Strepitosa innovazione nella scrittura



NERO DI CHINA

L'unica pennasfera a punta fine che possa scrivere in nero di china... un'altro "exploit" reso possibile dalla favolosa Sfera Diamante BIC. La scrittura è trasformata: il segno è netto e preciso. Ogni parola scritta sembra cesellata. E che inchiostro! D'un nero profondo, il bellissimo nero di china BIC si legge con piacere e non stanca gli occhi.

GRANDE OFFERTA SPECIALE!

3 penne BIC "Nero di China" 180 lire invece di 380

GUADAGNATE 120 LIRE

NOTIZIA UFFICIALE DELLA CORTE DELL'AJA

## Beatrice d'Olanda attende un bambino

Il lieto evento previsto per il mese d'aprile. Eccellenti le condizioni della Principessa

L'Aja, 24

E' stato annunciato ufficialmente che la Principessa Beatrice, erede al trono d'Olanda, è in attesa di un figlio.

Ecco il testo del comunicato: «La nome di Sua Altezza reale il Principe Claus e Sua Altezza reale la Principessa Beatrice, il Servizio informazioni del Governo annuncia che Sua Altezza reale è in stato interessante. La sua salute è eccellente. Il Principe e la Principessa sperano che il lieto evento possa avvenire nel mese di aprile».

Il comunicato viene a confermare le voci che circolavano in Olanda dall'inizio del mese, da quando cioè la Principessa si recò insieme al marito da un noto medico di Utrecht, il prof. Elate.

Beatrice, che ha 28 anni, e Claus Von Amsberg, che ne ha 40, si sono sposati il 10 marzo scorso. In occasione del matrimonio, ci furono alcuni incidenti, a causa della opposizione di una parte della popolazione al matrimonio della Principessa ereditaria con un cittadino tedesco, che durante la seconda guerra mondiale prestò servizio nella «Wehrmacht».

Se il nascituro sarà un maschio, potrà diventare il primo Re d'Olanda dopo quasi ottanta anni, cioè dalla morte di Guglielmo III. La Regina Giuliana e il Principe Bernardo, come è noto, non avevano figli maschi, ma quattro femmine.



(Telefoto A.P. al «Piccolo») La Principessa Beatrice e il marito l'altro ieri ad Amsterdam mentre giungono a teatro

SEI MORTI E SETTANTA FERITI DI CUI TREDICI IN PERICOLO DI VITA

## Micidiale esplosione in Belgio in una fabbrica di munizioni

Tutti i vetri delle case del rione infranti nel raggio di cento metri

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Bruxelles, 24

Una violenta esplosione ha scosso oggi nel primo pomeriggio la periferia di Malines. Il canale proveniva dalla zona del casale di Hanswijk e la popolazione della città belga ha subito intuito cosa era successo. In quel quartiere sono in funzione delle fabbriche «Metallurgica», un'industria produttrice di cariche per granate d'artiglieria, e soltanto il poteva essere verificata un'esplosione del genere. Le ipotesi si sono purtroppo rivelate esatte: poco dopo le 13, un reparto della fabbrica di esplosivi era saltato in aria: sei morti e 70 feriti, 13 dei quali versano in pericolo di vita, sono il tragico bilancio della sciagura.

Le squadre di operai del pomeriggio avevano appena ripreso il lavoro quando si è verificata la deflagrazione: tutto il quartiere ha tremato e gli abitanti si sono riversati per le strade in preda al panico. Poi è stato un frenetico accorrere di automobili, automezzi di vigili del fuoco e della polizia verso la fabbrica. Le operazioni di soccorso sono state svolte fulmineamente, ma non per questo la gravità della disgrazia è risultata diminuita.

A quanto sembra, l'esplosione si è verificata in una cisterna contenente prodotti chimici destinati alla manutenzione delle cariche già confezionate. Lo scoppio ha provocato incendi, e determinato crolli in diversi reparti della fabbrica. Dalle macerie i soccorritori hanno estratto sei operai morti e tre feriti. Gli altri feriti sono riusciti a mettersi in salvo da soli.

All'ospedale sono stati trattati venti operai: sette sono stati giudicati guaribili in pochi giorni, per gli altri 13, i medici si sono riservati la più pessimi; per uno di questi ultimi sembra non ci siano speranze di salvezza.

La disgrazia ha provocato grande emozione, tanto più intensa in quanto si è verificata a tre giorni di distanza dalla disastrosa esplosione nel deposito di prodotti chimici di Charleroi, che ha provocato la mor-



(Telefoto A.P. al «Piccolo») Volontari fra le macerie della fabbrica di esplosivi alla ricerca dei feriti dopo il terribile scoppio

te di nove persone e il ferimento di altre sette. In tre giorni si è riproposto drammaticamente per due volte il problema di tutte le fabbriche di materiali esplosivi o infiammabili. Le stesse autorità cominciano ormai a non essere soddisfatte dal risultato delle inchieste, che tradizionalmente vengono aperte dopo che sono avvenute le sciagure. Viene sottolineato questa sera che, se fossero esplosi i due gasometri situati in prossimità della fabbrica «Metallurgica», cosa decisamente possibile data la violenza dell'esplosione, Malines sarebbe stata semidistrutta e le vittime si sarebbero contate a centinaia.

Dopo la sciagura, la fabbrica di munizioni presenta un aspetto di desolazione totale; la deflagrazione ha lasciato ovunque il suo segno, quello che è rimasto in piedi è stato danneggiato.

giato dal successivo incendio, domato soltanto due ore dopo dai vigili del fuoco.

Nella fabbrica erano impiegati trecento operai, nella maggioranza nordafricani e spagnoli. In un raggio di cento metri dal complesso industriale nel quale è avvenuta l'esplosione, sono infranti i vetri di tutti gli edifici.

A tarda sera, i vigili del fuoco continuavano accanitamente a frugare tra le macerie: il bilancio delle vittime è ufficiale, ma non è possibile escludere che le macerie ne nascondano ancora altre.

U. P. I.

## UN LADRO SOTTO IL LETTO

Bari, 24

Un ladro, che si era nascosto sotto il letto matrimoniale in un'abitazione della periferia di

Molfetta, ha minacciato con una pistola il padrone di casa, Saverio Mongelli, di 68 anni, moglie, Rita Landini, di 67, e un'anziana cameriera, Marta Magarelli di 70, che lo avevano scoperto.

E' stata la signora Landini a scorgere i piedi dello sconosciuto che sporgevano da sotto il letto. All'urlo della donna, il ladro è uscito fuori, impugnando una pistola, con la quale ha colpito alla testa il Mongelli. Riamato da un momentaneo svenimento, questi ha impugnato a sua volta una rivoltella, che custodiva in un cassetto, sparando alcuni colpi in aria. Il ladro si è dato allora alla fuga, dopo aver picchiato le due donne, che cercavano di fermarlo.

Una pattuglia dei carabinieri, che sono in possesso del basco perduto dall'uomo durante la colluttazione, non ha dato esito alcuno.



# CRONACHE SPORTIVE

CONCORDATO FRA LE PARTI UN NUOVO INCONTRO

## Fra Ortiz e Ramos rivincita in aprile

E' opinione di molti tecnici che il portoricano debba essere ancora considerato campione



Ortiz: una vittoria decretata e poi annullata contro Ramos

Città del Messico, 24

Carlos Ortiz e Sugar Ramos si incontreranno nuovamente nell'aprile del prossimo anno. La decisione è stata presa durante una riunione alla quale hanno preso parte Bill Daly, procuratore del pugile portoricano, Pancho Rosales, manager di Ramos, e Pablo Ochao, organizzatore messicano. «Siamo pronti a incontrare Ramos dovunque», ha detto Ortiz «anche a Città del Messico se la polizia assicurerà la massima protezione».

Per tutta la giornata, negli ambienti pugilistici messicani sono stati fatti i più disparati commenti sulla tumultuosa conclusione del campionato mondiale dei leggeri. L'arbitro Billy Conn è stato ripetutamente intervistato dai giornalisti. «Già alla fine della terza ripresa», ha detto Conn, «ho interpellato il medico perché controllasse la ferita all'occhio di Ramos, ma egli si è limitato a consigliarmi di aspettare l'incanto quando ritenessi pericolosa la ferita. Alla quinta ripresa, mentre i due pugili si battevano inferociti, ho osservato il pugile messicano e vi assicuro che non ho mai visto un pugile sanguinare come Ramos. Se avessi permesso che il combattimento continuasse, Ramos avrebbe potuto perdere la vista dell'occhio ferito. Lo stesso medico ha detto che la mia decisione era giusta. Secondo il mio giudizio, pertanto, Ortiz è ancora campione del mondo».

«Per quello che mi riguarda, Carlos Ortiz è ancora detentore del titolo mondiale dei pesi leggeri», ha dichiarato a Louisville Bob Evans, presidente del World Boxing Association (W.B.A.). Secondo il racconto fatto dai giornali non ci può essere infatti alcun dubbio. Conosco l'arbitro Conn e apprezzo la sua competenza di giudice e, se tutto si è svolto come è stato riferito, Ortiz è ancora campione».

A Londra il segretario del «British Boxing Board of Control», Teddy Waltham, ha espresso oggi la propria «sorpresa» per l'azione dei dirigenti del pugilato messicano di dichiarare Sugar Ramos nuovo campione del mondo dei leggeri dopo che il pugile era stato battuto per K.O. alla quinta ripresa da Carlos Ortiz.

Teddy Waltham, che è anche un arbitro internazionale (ha diretto tra l'altro recentemente a Francoforte Clay-Midenerger) ha aggiunto: «L'intera faccenda mi sembra completamente sbagliata e il medico non aveva alcun diritto di modificare la decisione dell'arbitro. Egli non ha precisato che il BBBC riconosceva Ramos campione mondiale dei leggeri».

Si è appreso infine che a New York una folla di circa 2500 portoricani, furiosi per l'esito dell'incontro Ortiz-Ramos, ha sfogato ieri sera la loro rabbia contro un gruppo di cantanti messicani. Gridando «abbasso il Messico» i portoricani hanno lanciato uova e bottiglie davanti ad un teatro nel quale si esibivano i cantanti messicani. Dopo circa due ore la polizia è riuscita a disperdere i dimostranti. Dodici di essi sono stati arrestati.

## BENVENUTI RESPINGE LE CRITICHE AL SUO MATCH CON DI BENEDETTO

### «Se appena studio l'avversario mi giudicano a corto di fiato»

Vacanze in famiglia per il pugile triestino dopo il netto successo sul francese

«Finalmente a casa» è il primo commento di Benvenuti al suo ultimo combattimento. Potrebbe sembrare un esordio fuori tema, ma per Nino il punto d'arrivo della sua attività di pugile è proprio questo: il fuoriclasse domestico, al quale sacrifica volentieri la popolarità che il ring gli procura. Logico quindi che inizi parlando dell'argomento che più gli sta a cuore: «Mancavo da quasi un mese e non vedevo l'ora di tornare. Ora non mi muovo più per un paio di settimane almeno, che voglio dedicare interamente alla famiglia».

Fin qui un Benvenuti tradizionale, il Nino di sempre. Quando però il discorso si indirizza all'argomento del match con Di Benedetto, ci si accorge che qualche cosa è cambiato in lui. Se l'uomo è rimasto quello, il pugile ha evidentemente subito una trasformazione. I cronisti presenti all'incontro se ne sono accorti e hanno riportato di aver visto per la prima volta all'opera un Benvenuti «attivo». L'affermazione non è certo negativa, dal momento che si riferisce al comportamento meramente pugilistico del campione ed egli non smentisce, anzi conferma la tesi.

«E' vero», afferma «questa volta ho messo da parte i miei vecchi principi: primo non prenderle, colpire solo se si è sicuri di andare a segno, boxare di rimessa. Contro Di Benedetto ho abbandonato gli scrupoli e mi sono gettato nella lotta alla ricerca del colpo risolutore senza curarmi troppo di andare incontro a qualche pugno, anzi, quasi avrei voluto essere colpito duro per poi reagire con maggior determinazione ancora. Qualcosa nel mio carattere è cambiato; non mi sento più insoddisfatto, al diritto preferisco ora la mazzetta. Dipenderà dal fatto che con la raggiunta maturità atletica ho acquistato anche una potenza muscolare che una volta non avevo, il che mi infonde un senso di fiducia e di coraggio che mi spinge ad entrare sempre di più nel vivo del combattimento. Dipenderà inoltre dal fatto che fisicamente ero e sono in condizioni perfette».

Veramente c'è stato qual-

che cronista ha giudicato piuttosto sommaria la sua preparazione... «Questo è solo un pregiudizio. Ammirevole, quindi, che leggendo qualche combattimento, in passato, ma ora se solo mi vedono studiare l'avversario nelle prime riprese giudicano che sono a corto di fiato. Logico che questa volta mi sono sentito più a mio agio. Provo a dire: la mattina dopo mi sono alzato alla solita ora ed ho fatto del footing come se l'incontro dovesse ancora. Anche oggi, che alla fatica del combattimento ho aggiunto quella del viaggio, posso dire di sentirmi benissimo, nessun dolore, assolutamente. Unico taglio al labbro superiore che francamente non ricordo quando mi è stato inferto né come. Probabilmente si è trattato di una testata».

«A proposito di correttezza, Di Benedetto asserisce di aver incassato un colpo basso, alla terza ripresa...»

«Si è trattato di un pugno che lo ha colpito quattro dita al disotto del plesso solare, poco poco più su dell'ombelico, quindi perfettamente consentito. Sarebbe stato ben peggio se lo avessi colpito al plesso solare, che è notoriamente pieno di nervi e assolutamente sensibile. Unico colpo al labbro superiore che francamente non ricordo quando mi è stato inferto né come. Probabilmente si è trattato di una testata».

«Devo dire piuttosto che sono rimasto meravigliato. I giornali parlavano del mio avversario come di un atleta di tutto rispetto; anche i commenti successivi al match lo hanno definito in termini piuttosto favorevoli e a mio avviso forse immoderati. Per quello che mi riguarda posso affermare che m'aspettavo qualcosa di più da parte del francese, che mi è sembrato assolutamente mediocre. Un match più facile del previsto, insomma».

«Progetti per il futuro? «Al momento non c'è nulla di importante in vista. Ieri a Bologna ne abbiamo discusso e si

GALCIO SERIE «A» - RITORNO DELLA JUVENTUS ALLA VITTORIA

## TUTTO FACILE PER L'INTER (E INTANTO SI VESTE DI AZZURRO)

Sivori e compagni «angosciati» per le preoccupazioni di Fiore non sono andati oltre il pareggio con un Venezia supersfortunato

Dal 7-0 inflitto qualche mese fa all'Inter al suo stesso avversario domenica scorsa il passo, per l'Internazionale, è piuttosto lungo. E' vero che ogni ora fa storia e le squadre mutano di pelle ad ogni passaggio di stagione; ma è vero anche che queste smaltite «enormi» (dal momento che annoverano elementi di collaudata esperienza come Cudicini e Robotti) non costituiscono un complesso di valore troppo elevato (ed il fatto che non abbiano ancora vinto lo conferma). Tuttavia i campioni d'Italia hanno lasciato oltre il letto per venire a capo della resistenza dei cugini, i minori. E se non fosse stato il discorso di domenica (che, detto per inciso, interpreta la parte di centrocampista, segnando due reti) a sbilanciare il risultato a quest'ora, avremmo a commentare l'ennesimo 0-0 di questo avvincente campionato.

E' quindi il caro, più che mai, di attendere l'Inter a prove più impegnative, al fine di accettare se il suo punteggio pieno discende dalle sue capacità e non da un calendario compassionevole. Ma per il trionfo di un mese del genere è alle porte, senza bisogno di scomodare la nostra massima manifestazione calcistica. Il primo di novembre andrà infatti in scena sul terreno di San Siro la partita amichevole tra l'Unione Sovietica e la compagine di Heleno Herrera sarà chiamata a difendere i colori nazionali, dopo essere stata integrata da pochi atleti concessi da altri club. La regola di Robotti (in base alla quale ogni ruolo deve essere ricoperto dal giocatore più in forma) è dunque sul punto di essere abrogata da quella che punta sulla fascia dei blocchi. E poiché in questo momento l'Inter è sulla cresta dell'onda, è giusto che tocchi a lei l'onore e l'onore di vestirsi d'azzurro. Vedremo tra giorni se la formazione varata dal «temporaneo» Valsargis differisce di molto da quella apparsa nella «retorica» penna della stampa milanese.

Il Napoli non è riuscito a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

La Lazio, che ha fatto il pieno, ha vinto di misura, ma non è riuscita a superare il derelitto Venezia, costretto, per giunta, a batterli per metà ripresa in dieci, in seguito al grave infortunio occorso al suo «libero» Zengita, che ha un pareggio rimediato contro un avversario così debole. Il Napoli non ha potuto però non solo si veda rettificato, ma anche nei corridoi degli stadi con le armi della tattica. E così si è aperto che la squadra di Pesenti non è stata in grado di offrire il suo solito elevato rendimento a causa dell'azione di disturbo promossa da Lawro nei confronti dell'attaccante commissario portoghese.

TEMPO MONDIALE

Mosconi nei 400 s.l. 4'10"5 ad Acapulco

Acapulco, 24

Il giovane nuotatore francese Alain Mosconi, di 17 anni ha cancellato il primato mondiale dei 400 metri del formidabile tedesco orientale Frank Wiegand con il tempo di 4'10"5.

Se mai vi era bisogno di una conferma della differenza fra il campione e il giovane, la performance del francese, dopo aver ottenuto dei tempi buoni ma non eccezionali nelle Olimpiadi, Mosconi, che è di origine italiana come dice anche il suo cognome, è sceso ad Acapulco e privo di inibizioni ha nuotato il più veloce 400 metri stile libero della storia del mondo.

Si è discusso subito dopo l'eccezionale prestazione se il nuovo primato mondiale sarà omologato o meno, in quanto la riunione organizzativa come esibizione potrebbe non essere approvata dai rigoristi dei competenti.

Per chi vide alla televisione la stupenda gara con cui il tedesco dell'Est il 25 agosto ha vinto la medaglia d'oro, il primato del mondo, soffiandolo al «ragazzo d'oro» americano D. Schollander, è facile immaginare che ritmo incredibile abbia sfoderato oggi Mosconi.

REAL MADRID - PENAROL

La squadra di calcio uruguayana del Penarol di Montevideo è arrivata a Madrid per giocare domani contro il Real Madrid la partita di ritorno della finale intercontinentale della Coppa dei Campioni. Il Penarol ha vinto la partita di andata per 2-0. Se la squadra spagnola riuscisse ad eguagliare le reti, vincendo il prossimo incontro, la partita di spareggio verrebbe giocata in campo neutro in Europa.

SI E' INIZIATO CON UNA GROSSA SORPRESA IL CAMPIONATO CESTISTICO DI SERIE «A»

## CLAMOROSO SGAMBETTO ALLA CANDY DA PARTE DEGLI AGGRESSIVI VENEZIANI

A Bologna la Noalex ha vinto largamente - Maggiore equilibrio dei valori in campo Grazie a McKenzie l'Ignis è riuscita a vincere a Gorizia - Un «caso» Gastronovo

Il campionato di pallacanestro si è messo in moto domenica, facendo subito registrare una sorpresa. La Noalex di Venezia ha vinto la partita di andata a Bologna sulla Candy Scursi, in una partita di difesa, incisiva ed anche ragionata, in attacco, la formazione lagunare ha controllato sempre la partita, sfruttando a dovere i molti errori commessi da una Candy in tono minore. Le speranze bolognesi di avere all'ultimo momento l'asso americano Ollie Johnson sono andate deluse.

Fin dalla prima giornata quindi di sono state confermate le previsioni che parlavano di maggiore equilibrio dei valori rispetto agli anni passati. Il risultato di Pesaro (All'Onestà) vincente di un punto, dopo essere stata sempre in svantaggio, lo conferma; anche qui una squattrita, il Butangon, non è riuscita ancora a punto, tanto da cedere al serrate dei milanesi, condotti dallo scatenato negretto Isaac.

In tema di squadre non a punto all'inizio del torneo bolognese, citare anche l'Ignis, che pure è uscita vincitrice dalla pericolosa palestra di Gorizia. Come avevamo anticipato, la Ignis ha impiegato nella prima partita l'americano McKenzie, anziché Tony Gervari, ed il nuovo arrivato ha dimostrato immediatamente il suo valore. Benché non ancora affiatato con i compagni, McKenzie è fatto valere veramente ed il merito della riscossa varesina all'inizio della ripresa è in buona parte suo. Già, perché alla fine del primo tempo l'Ignis aveva raggranellato solo 15 punti contro i 24 della Spigüen Braun, non essendo riuscita per una decina di minuti a fare breccia nella difesa del padroni di casa. I goriziani infatti, disputando una partita così alta e meritevole di elogio, ad

DOLOROSA CONFERMA

La SAFOG rinuncia alla Serie B maschile

Gorizia, 24  
Una dolorosa conferma alle pesantissime previsioni formulate circa la sorte della squadra cestistica della SAFOG è venuta con un comunicato diramato questa sera dal direttivo del Dop-lavoro. Ecco il testo:

«Il Consiglio direttivo del Dop-lavoro aziendale SAFOG ha deliberato, all'unanimità, di non partecipare al campionato nazionale di pallacanestro, serie B, in considerazione del grave economico troppo elevato che questa competizione comporta».

«Il Consiglio direttivo ha adottato tale decisione, particolarmente dolorosa perché senza la scomparsa della squadra cestistica della SAFOG è venuta con un comunicato diramato questa sera dal direttivo del Dop-lavoro. Ecco il testo:

«Il Consiglio direttivo del Dop-lavoro aziendale SAFOG ha deliberato, all'unanimità, di non partecipare al campionato nazionale di pallacanestro, serie B, in considerazione del grave economico troppo elevato che questa competizione comporta».

«Il Consiglio direttivo ha adottato tale decisione, particolarmente dolorosa perché senza la scomparsa della squadra cestistica della SAFOG è venuta con un comunicato diramato questa sera dal direttivo del Dop-lavoro. Ecco il testo:

SERIE «C» - ALTERNA FORTUNA DELLE GIULIANE FUORI CASA

## Il CRDA ha vinto con la difesa Triestina: sconfitta inconcepibile

«A Solbiate abbiamo preso due bei punti» dice Zelesnich Gli alabardati hanno subito senza reagire l'azione bustocca

Entusiasmo a Montalcene

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE Montalcene, 24

Il CRDA ha vinto in trasferta espugnando il campo della Solbiate e conseguendo il primo risultato pieno fuori casa di questo campionato. Oggi a Montalcene si è registrata un'atmosfera festosa nell'ambiente sportivo, logica conseguenza di questa affermazione, forse non prevista ma merita.

Zelesnich a proposito del risultato di Solbiate Arno, ci ha dichiarato: «A Biella abbiamo perso e meritavamo il pareggio: avevamo giocato bene su un campo grande. A Solbiate Arno, su un campo più piccolo, anche se bello, vi è stato più combattimento che gioco ed abbiamo vinto; forse un pareggio avrebbe potuto essere premio per entrambe le squadre. Comunque».

La sconfitta immeritata di una settimana fa è stata controbilanciata dalla vittoria di ieri. Zelesnich ha descritto così la rete montalcenese: «Sul pallone crociato da Isipiro, entra leggero Cucca che sbilancia il portiere; Mreule raccoglie il pallone che sarebbe uscito a fondo campo e lo insacca lasciando tutti di stupefazione. Accenniamo al presunto fuorigioco del centroavanti e Zelesnich osserva: «L'arbitro è il segnalibro non l'ho visto; il portiere, rimasto male per la rete subita, ha pestato l'erba sotto i piedi, ma la reazione degli altri giocatori è stata blanda: sapevano che la rete era valida».

Così il dirigente aziendale commenta le fasi salienti dell'incontro: «Dopo la nostra marcia, la Solbiate ci ha aggredito con forza, ma anche con ingenuità. E' una squadra di giovani che potrà migliorare molto, ma dimostra molta inesperienza. Noi ci siamo difesi con ordine: il peso dell'intera partita è gravato sulle retrovie che, dopo la pausa di Biella, sono ritornate all'altezza della situazione e hanno, infatti, giocato con gli occhi bene aperti. Devo rilevare che Di Davide ha fornito una bella prestazione: il nostro portiere non ha perduto alcuna battuta».

Zelesnich intende condurre un allenamento leggero, in questa settimana, per non affaticare gli atleti che, domenica prossima, dovranno vedersela con la secca compagine dell'Entella.

Caciagli inferuto

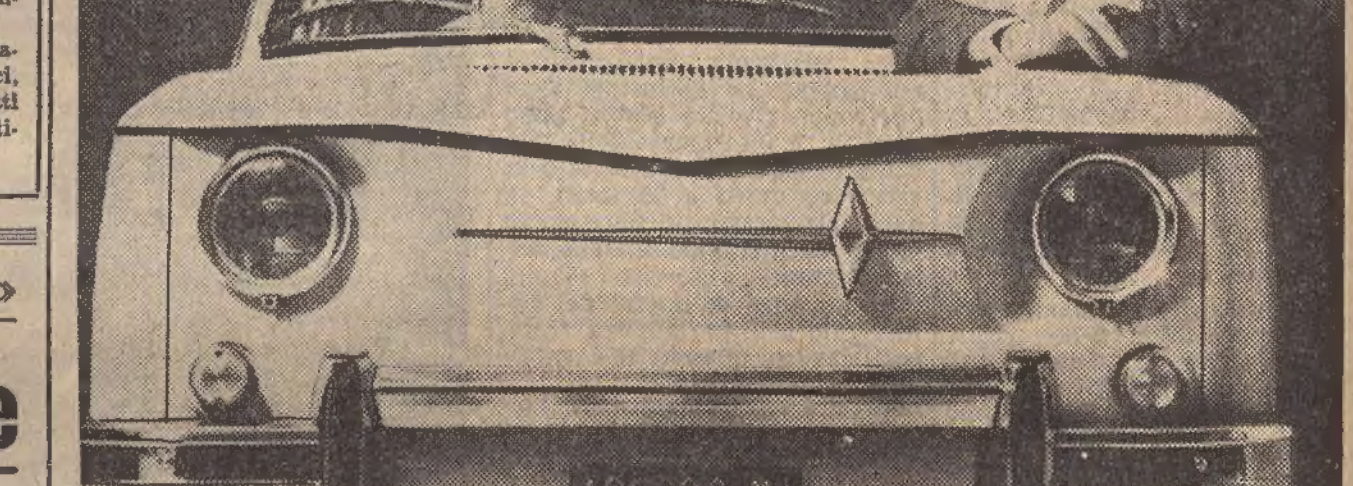
Caciagli ieri mattina era allo stadio. Quando siamo arrivati partita è già cominciata. Caciagli, allenando Angeleri, che nel pomeriggio è partito alla volta di Bologna assieme a Scala e Canziani. All'uscita dal campo Caciagli non era certo di buon umore. La sconfitta di Bust Arsizio, prima della stagione per gli alabardati, è coincisa con il primo successo della Pro Patria ed è di quelle che non si digeriscono tanto facilmente.

Da una fonte qualificata abbiamo inteso un'opinione sul caso di Caciagli, che avrebbe voluto rientrare a Trieste. Della questione si è interessata la Commissione federale per i trasferimenti, di recente costituita, che ha ritenuto irregolare il comportamento del giocatore e molto probabilmente prenderà qualche provvedimento a suo carico, mantenendolo inoltre ancora legato alla Italsider di Genova.

La stessa Commissione si è inoltre occupata anche di un altro caso di trasferimento che ci interessa da vicino, quello della Colaninzi, la cui posizione sembra tale da esporre anche la giocata della Mitov ai fulmini federali.

A. V.

## Baghetti dice: l'utilitaria non vi basta più?



capisco, voi cercate una 1000 sportiva!

La Renault 8 è la 1000 che cercate: la più evoluta! Di automobili ne ho guidate tante, ma la Renault 8 è stata una sorpresa anche per me. Che macchina! Brillante, elastica, solida, essenziale e piena di possibilità... adesso capisco perché la Renault 8 Gordini viene tanto Ralys! Vi consiglio di provare la Renault 8 e scoprire che potete mantenere la quasi allo stesso prezzo di un'utilitaria. Vi consiglio di scoprire il suo spazio interno, il suo scatto ai semafori, la sua frenata a quattro dischi, la sua tenuta in curva... insomma, la sua grande sicurezza.

A proposito di sicurezza: ogni vettura Renault è protetta in Italia dalla rete delle Commissioni s.a.m. Renault s.p.a. - via Gallarate, 58 Milano. Vendita a rate tramite la DIAC Italia. (Per informazioni rivolgersi ai Commissionari)

GORIZIA F.lli Aguzzoni C. & U. C.so Italia, 169 - Tel. 20.93 TRIESTE Frisori Silvano & C. Via F. Filzi, 21 - Tel. 68.990

LA CLASSIFICA  
Cus Trieste 1 1 0 0 3 0 2  
Cus Trieste 1 1 0 0 2 0 2  
Triestina 2 0 0 2 0 0 0







## This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page shows the binding of the book.

VIA PASCOLI 24 - TRIESTE - TELEF. 90-552